Propuesta de actividades para la advertencia sobre situaciones de acoso escolar en los niños de tercero B del Colegio Pureza de María de Bogotá mediante los cuentos como propuesta de estrategia formativa para la promoción de valores

Isabella Burbano Morales

1101

COLEGIO PUREZA DE MARÍA

Noviembre de 2023

BOGOTÁ D.C.

CALIFICACIÓN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN AÑO: _____ Requisito para optar el título de Bachiller en el Colegio Pureza de María Nombre del estudiante: _____ Nombre del asesor: Nombre de los jurados: ______ Observaciones al trabajo escrito: Observaciones a la sustentación oral: Calificación final del proyecto escrito: _____ Calificación final de la sustentación oral: _____ Fecha: ____/___/___ AA MM DD Firma del asesor Firma del jurado Firma del jurado

Firma del jurado en la recuperación

Firma del jurado en la recuperación

Propuesta de actividades para la advertencia sobre situaciones de acoso escolar en los niños de tercero B del Colegio Pureza de María de Bogotá mediante los cuentos como propuesta de estrategia formativa para la promoción de valores

Isabella Burbano Morales

Proyecto de grado

Requerido para obtener el título de bachiller del Colegio Pureza de María

Hermana Gloria Rubio Asesora

COLEGIO PUREZA DE MARÍA

Noviembre de 2023

BOGOTÁ D.C.

Dedicatoria

Este proyecto va dedicado a todas aquellas personas que han trabajado día y noche sin descansar para lograr sacar el proyecto adelante, que han reído, llorado, sufrido y disfrutado haciendo ese trabajo y que ahora tienen en sus manos el resultado de ese esfuerzo.

Agradecimientos

Agradezco a mis padres y a mi hermana por darme todo su apoyo, confianza y acompañamiento a lo largo de todo este camino, de igual forma agradezco a mi asesora la Hermana Gloria y a mi maestro Mauricio Ortega por toda su ayuda en este año escolar y por guiarme en este proceso que fue el proyecto de grado.

También quiero agradecer a todas esas personas que estuvieron ahí para mí, maestros, amigos, brindándome una mano amiga cuando necesitaba alguna explicación o para darme ánimo cuando lo necesitaba.

Muchas gracias a todos.

Tabla de contenidos

Dedicatoria	l
Agradecimientos	2
Abstract	7
Introducción	8
Capítulo 1	9
1.1. Planteamiento del problema	9
1.2. Formulación del problema	10
1.3. Justificación.	11
1.4. Objetivos.	12
1.4.1. Objetivo general	12
1.4.2. Objetivos específicos	13
Capítulo 2	14
2.1. Antecedentes investigativos.	14
2.2. Bases teóricas	17
2.2.1. El fenómeno del bullying	18
2.2.1.1. ¿Qué es el bullying?	18
2.2.1.2. Tipos de bullying	19
2.2.1.3. Causas del bullying	21
2.2.1.4. Consecuencias del bullying	22
2.2.2. Los valores y la educación.	24
2.2.2.1. ¿Qué son los valores?	24
2.2.2.2. Tipos de valores	24
2.2.2.3. ¿Qué es la educación?	27
2.2.2.4. Valores escolares	27

2.2.3. Los cuentos como estrategia para la promoción de valores er
niños
2.2.3.1. ¿Qué son los cuentos?
2.2.3.2. Estructura y elementos de los cuentos30
2.2.3.3. Beneficios de los cuentos
2.2.3.4. ¿Qué es una estrategia?32
2.2.3.5. ¿Qué es el aprendizaje?34
2.2.3.6. Tipos de aprendizaje
2.2.3.7. Los cuentos como herramienta pedagógica37
2.2.3.8. Aprendizaje de valores
2.3. Definición de términos básicos
Capítulo 3
3.1. Metodología y enfoque
3.2. Población y muestra
3.3. Variables y categorías
3.4. Herramientas para la recolección de información
3.5. Procedimiento de resultados
3.6. Presupuesto
Capítulo 454
4.1. Trabajo de campo
4.1.1. Creación del material
4.1.2. Recolección de información y aplicación del material56
4.2. Análisis de resultados69
Capítulo 5
5.1. Conclusiones
5.2. Recomendaciones

los

Anexos	80
Bibliografía	97

Lista de tablas

Tabla 1. Categorías de análisis	42
Tabla 2. Categoría de análisis.	45
Tabla 3. Análisis de resultados grupo 1 - actividad 1	56
Tabla 4. Rutina de pensamiento grupo 1	57
Tabla 5. Análisis de resultados grupo 2 - actividad 1	58
Tabla 6. Rutina de pensamiento grupo 2	59
Tabla 7. Análisis de resultados grupo 3 - actividad 1	60
Tabla 8. Rutina de pensamiento grupo 3	61
Tabla 9. Análisis de resultados grupo 1 - actividad 2	63
Tabla 10. Análisis de resultados grupo 2 - actividad 2	64
Tabla 11. Análisis de resultados grupo 3 - actividad 2	66

Abstract

This work is based mainly on bullying presented in schools in Bogotá where the figures that have been presented between the year 2022 and until May 2023 have been, to a certain extent, high, at least in terms of the figures that have been registered. Due to this, stories are used as a strategy for proposed activities where some values that must be taught to children are promoted or encouraged in order to prevent this aforementioned situation, which is bullying. The objective of this project is to be able to propose these activities that can promote the promotion of necessary values such as honesty, respect and freedom, which are needed or can be used to prevent bullying using, as mentioned above, the story as a strategy. In this project, a qualitative methodology is used since a series of activities are proposed, aimed at a child population, where stories are used to teach what is necessary for this project. After carrying out the field work and analyzing the answers given by the children, it was possible to notice that the children did remember the values worked on and that these did work for them when answering the proposed questions, in the same way the children recognized what they It was bullying, and it was possible to know what children would do in a possible bullying situation. Regarding the conclusions, it is possible to conclude that although the children manage to remember or learn the values that were taught to them, it is not possible to observe that the children react or answering 0 the question of what they would do in that situation, relating their reaction to the value learned from the story.

Introducción

El presente trabajo está enfocado en proponer actividades para poder promover los valores en la advertencia sobre la presencia de bullying por medio de los cuentos como estrategia.

Para lograr esto, se realizó una investigación acerca de la presencia del acoso escolar, enfocándose en el Colegio Pureza de María, en donde trabajó con los niños de tercer grado unas actividades propuestas por el investigador para poder lograr el objetivo planteado.

También se investigó acerca de esos factores que acompañan a lo que se conoce como acoso escolar al igual que la importancia y el efecto que tienen los valores en la formación de un ser humanos, específicamente en la etapa infantil.

El motivo para realizar este trabajo es lograr que los niños comprendan acerca de qué es el bullying y lo que este puede conllevar al igual que sean conscientes de la presencia de este en el colegio, y que interioricen y apliquen los valores esenciales para la vida y de que de esta forma se pueda llevar a cabo una buena convivencia tanto a nivel escolar como a nivel social general.

CAPÍTULO I

1.1. Planteamiento del problema

Lo que somos se debe mucho a nuestra relación en cuanto a lo que nos rodea, es por esto por lo que debemos tener una buena convivencia tanto en el ambiente escolar como dentro de la social en general.

El colegio es esa primera etapa en la que los niños empiezan a adquirir conocimiento y/o valores; de igual forma, con ayuda de estos mismos es que se empieza a educar para que se pueda llegar a tener una buena convivencia con su entorno. En ese sentido, se puede decir que la convivencia escolar se construye a partir de las relaciones que se tienen en la comunidad educativa, esto según lo mencionado en el Ministerio de Educación y Formación Profesional español.

El centro educativo tiene el deber de educar a la población tanto infantil como juvenil en los principios, valores, habilidades y competencias necesarias para la convivencia, no solo en el entorno escolar, sino también en el entorno social para poder convivir como comunidad y desarrollarse como ciudadanos.

Un niño que no aprende a convivir puede involucrarse en ciertas situaciones o problemas que pueden llegar a afectar tanto a él mismo como a otras personas. Un claro ejemplo de esto es el acoso escolar, conocido más comúnmente como Bullying; este es un problema global que se puede llegar a dar por la ausencia de valores.

En Bogotá entre el año 2022 y hasta inicios del 2023, según lo mencionado el 2 de mayo del 2023, en el periódico El Tiempo, se han llegado a presentar más de 2.835 casos

de acoso escolar. Y según reportes de la Secretaría Distrital de Educación (SDE), mencionan que, en Bogotá, en julio de este mismo año 2023 se han presentado 1966 casos de acoso, abuso o violencia escolar. Las cuatro localidades en donde se han podido evidenciar una mayor cantidad de este mismo son Kennedy con 257, Ciudad Bolívar con 240, Bosa con 204 y Suba con 192.

Muchas de las razones por las cuales estas situaciones ocurren pueden ser por diversos motivos, querer atraer o mantener un poder social, para encajar en un grupo, por tener padres que no brindan apoyo emocional, en una familia en donde se traten con violencia, también puede ser porque previamente fueron víctimas de bullying o porque se sienten excluidos o rechazados, pero de igual forma, tal y como se mencionó anteriormente, también se puede dar porque haya una falta de valores, ya sea porque nunca se enseñaron en casa o porque a pesar de lo enseñado en este, hubo una falta de refuerzo de estos en la parte académica, es decir, en el colegio.

1.2. Formulación del problema

¿Cómo favorecer la promoción de valores en los niños del curso tercero b del Colegio Pureza de María de Bogotá en la advertencia sobre la presencia del bullying, en la propuesta de actividades utilizando como estrategia el cuento?

1.3. Justificación

El fenómeno del bullying es un problema que afecta a nivel mundial, es decir que afecta a todos o a más de un país, es por esto que las escuelas deben educar en valores para poder llevar una sana convivencia en el aula de clase y evitar posibles conflictos y/o casos de acoso escolar, violencia, abuso, entre otros. Por esta razón se quiere realizar este proyecto, el cual tiene como fin proponer unas actividades, utilizando el cuento como estrategia, y de esta forma favorecer la promoción de valores para la advertencia sobre la presencia de bullying en los niños.

El Colegio Pureza de María de Bogotá no es ajeno a estas situaciones ya que según nos indica el departamento de orientación escolar que afirma que en el colegio si se presentan situaciones de acoso escolar, las cuales se suelen presentar de manera verbal, y por más que se presenten un mayor número de casos en bachillerato, de igual forma se han podido identificar algunos casos en primaria.

La mejor edad en la que se le puede o se le debe empezar a enseñar a un niño sobre valores es entre los 7 y los 11 años de edad ya que, en esta etapa, los valores enseñados pueden repercutir de manera positiva en áreas de la conducta como abrirse con sus padres u obedecer. De igual forma, es importante formar a los niños para que puedan descubrir la felicidad de ayudar a otras personas.

Es por todo esto, que lo que se quiere con este proyecto es poder advertir acerca de este tipo de situaciones, en los niños del grado tercero b del Colegio Pureza de María

de Bogotá, enseñándoles, a partir de los cuentos, los valores necesarios para poder convivir en una sana convivencia con los demás.

Como punto de partida de este trabajo se tienen en cuenta los insumos obtenidos por medio de entrevistas

- A las orientadoras escolares en donde se les pregunta sobre la realidad del bullying existente en el Colegio Pureza de María de Bogotá.
- Al representante de curso de tercero, acerca de un proyecto trabajado anteriormente con relación a los valores para poder observar si recuerda la actividad trabajada y la enseñanza que se les quería dar,

Otra herramienta utilizada para la recolección de información es el diario de campo en donde se registran o anotan las acciones y reacciones de los niños, es decir, cómo actúan, qué es lo que hacen y cómo reaccionan en unas actividades propuestas, utilizando el cuento como estrategia con relación a los valores esenciales para poder prevenir el bullying.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Proponer actividades que favorezcan la promoción de valores en la advertencia sobre la presencia del bullying a partir del uso del cuento como estrategia.

1.4.2. Objetivos específicos

- Indagar sobre la situación real del Colegio Pureza de María en cuanto a valores y situaciones de acoso escolar.
- 2. Diseñar actividades para la utilización del cuento como estrategia en la advertencia sobre la presencia del bullying.
- Generar reflexiones a través de los cuentos para el desarrollo de valores en la advertencia sobre la presencia del bullying.

CAPÍTULO II

2.1. Antecedentes investigativos

1. Título: El uso del cuento como estrategia para la enseñanza de valores en el

preescolar.

Autor: Yisela Perdomo Martínez

Fecha de publicación: 2010

Entidad: Universidad Autónoma de Bucaramanga

Resumen: En este trabajo se trabajan los cuentos para la enseñanza de valores en

los niños ya que se menciona que ese es el momento adecuado para su formación

como seres sociales. De igual forma, el proyecto trata acerca del deterioro que hay

en la educación en la parte ética y en la parte de valores, es decir, el cómo las

escuelas dejan de lado las preparaciones para las relaciones interpersonales. El

objetivo principal del trabajo mencionaba acerca de una propuesta de estrategia

basadas en el cuento para poder, de esta manera, potenciar algunos valores

esenciales en los niños para que se facilite las relaciones sociales.

Aporte al proyecto: Este trabajo da un gran aporte al proyecto ya que da un

ejemplo sobre lo que se quiere trabajar. Se hace mucho énfasis en la parte en la

que se menciona que la etapa infantil es la mejor etapa o la etapa principal en

donde un niño adquiere valores, al igual que también se centra mucho en la parte

de las relaciones interpersonales y la convivencia con otros seres humanos, cosa

que es otro gran aporte al proyecto considerando que lo que se busca con este es

14

poder promover los valores para que, de alguna manera, ayuden en la convivencia escolar.

2. **Título:** El acoso escolar: Bullying

Autor: Yolanda Crespo Díaz

Fecha de publicación: 2019

Entidad: Centro de Estudios Latinoamericanos "Justo Arosemena"

Resumen: Este trabajo tiene como tema principal el bullying, también conocido como acoso escolar, en donde se habla acerca de qué es, en las diferentes etapas en las que se puede presentar y de qué manera este se puede llegar a dar. De igual forma, el trabajo cuenta con citas hacia otros autores especializados en el tema al igual que incluso menciona casos de la vida real de situaciones de acoso escolar. Otro punto importante trabajado es lo que puede llegar a sentir o sufrir una persona

que hace bullying, comportamientos y actitudes que puede llegar a tener.

Aporte al proyecto: Este trabajo da un gran aporte al proyecto ya que ayuda a

completar gran parte de la información con lo relacionado al acoso escolar

(Bullying) aportando de esta manera algunas definiciones y conocimientos sobre

las personas que hacen bullying, al igual que las que lo sufren; también nos da una

explicación acerca de qué es e incluso de las formas en las que se puede llegar a

dar y hasta de cómo puede avanzar. Otro gran aporte que incluso llega a hacer es

mencionar las diferentes etapas en las que se presenta haciendo énfasis en la etapa

infantil, etapa en la que se enfoca el proyecto; al conocer de qué manera se genera

y/o se hace, al igual que en los momentos en los que se puede llegar a dar, se puede

tener un conocimiento o idea de cómo tratar el problema.

15

3. **Título:** El cuento como recurso educativo.

Autor: David Pérez Molina, Ana Isabel Pérez Molina, Rocío Sánchez Sierra

Fecha de publicación: 29 de abril del 2013

Entidad: Revista de investigación Dialnet

Resumen: En primer lugar, se comienza explicando cual es el significado de recurso, en el que se explica que según el diccionario por la RAE, este vendría a ser algo que en el caso que se necesite serviría para conseguir lo que se pretende, también explicado por otros medios se dicen cosas como materiales que se utilizan como apoyo en la enseñanza.

Después, en el documento se habla sobre el cuento como recurso, en donde primero se explica brevemente qué es el cuento, y después cómo el cuento se usa de recurso educativo y llega a ser una herramienta muy útil.

En este proyecto, tienen un enfoque hacia la ciencia, es decir, explican el cuento como recurso para la enseñanza de ciencias naturales.

A continuación, se presenta la justificación del recurso y el planteamiento, la metodología y el marco teórico, en donde explican cómo es ese proceso o esa idea que se tiene para enseñar ciencias naturales.

Después del marco teórico viene una sección llamada El recurso en concreto, en esta se mencionan las actividades que se pueden trabajar con este recurso, ahí se mencionan algunas como reflexivas, comunicativas, lúdicas y artísticas, de observación. Luego explica el desarrollo del recurso, dicho de otra forma, el cómo se va a ir realizando, por último, termina con la evaluación con la cual identifica si se alcanzó el objetivo planteado o no, y con las conclusiones, en donde menciona

las ventajas y los inconvenientes que se tuvieron en el desarrollo de este trabajo y el uso de este recurso.

Aporte al proyecto: Este proyecto previamente realizado funciona y aporta a el proyecto ya que tiene un punto de vista desde el cuento como un recurso, además de presentar diferentes ideas de actividades y los tipos que se pueden utilizar para la enseñanza a los niños. De igual manera explica el cómo se desarrolla el proyecto y las ventajas y dificultades que se obtuvieron, lo que ayuda como guía de trabajo para saber qué métodos o actividades podrían funcionar a la hora de enseñar con un cuento y que otras no funcionan tanto.

2.2. Bases teóricas

Las bases teóricas reúnen los conceptos principales que se tuvieron en cuenta para la realización de este proyecto como: los valores siendo cualidades que forman a las personas, el fenómeno del bullying como un problema global, los cuentos como narraciones cortas utilizados como estrategia, la educación como un proceso humano sociocultural, entre otros.

2.2.1. El fenómeno del Bullying

2.2.1.1. ¿Qué es el Bullying?

El bullying o acoso es la agresión para ejercer poder sobre otra persona; también se puede definir como forma de violencia escolar. Según se menciona en el texto de Yolanda Crespo Díaz (2019), el término Bullying implica la conducta de cualquiera que maltrate a otro ser humano utilizando fuerza física, poder social o intelectual; concretamente se ha definido como una serie de amenazas hostiles, físicas o verbales que se repiten y que van dirigida a una víctima concreta. A medida que las dinámicas sociales han cambiado con el paso del tiempo y el uso de las tecnologías, los niños están cada vez más expuestos a nuevas formas de bullying.

La mayoría de los casos se dan a temprana edad, en los primeros años de primaria, y es por lo general uno o más niños contra uno que puede parecer más débil o indefenso, en todos los casos hay una diferencia marcada en cuanto a la fuerza del acosador y la víctima.

La tortura o agresión puede ser diaria, semanal o cada dos o tres días, pero de igual forma esto puede producir pánico, terrores nocturnos, ausentismo escolar entre otras cosas.

Algunas cuestiones importantes para entender el fenómeno del acoso o bullying entre niños, adolescentes y jóvenes son:

- No es la única forma posible de violencia dentro de una escuela. Pueden existir también peleas espontáneas, vandalismo o los ataques en escuelas, sin embargo, puede existir relación entre estos hechos.
- El bullying puede surgir dentro de la escuela, pero no se limita al entorno escolar. Puede prolongarse fuera de las horas lectivas, ya sea en el entorno del colegio (descansos o después de clases), en el barrio o a través de dispositivos móviles u ordenadores.

2.2.1.2. Tipos de Bullying

Según lo mencionado en FormaInfancia, existen distintos tipos de Bullying; los más comunes y frecuentes son el acoso físico y sexual, pero en general podemos hablar de 6 tipos de acoso en total, de los cuales la gran mayoría se dan en el contexto socioeducativo. Estos son:

- Bullying físico: Es uno de los más comunes y se puede decir que se puede categorizar en dos:
 - Bullying físico directo: Engloba golpes, empujones, patadas y todo tipo de agresiones físicas contra un niño, adolescente o un colectivo de ellos.

- Bullying físico indirecto: Se refiere al robo o daño intencionado para sustraer las pertenencias de la persona que sufre el acoso (víctima).
- Bullying psicológico: El acoso psicológico o acoso moral, en el contexto
 escolar, se basa en conductas que atentan contra la dignidad y la integridad
 del niño o adolescente lo cual puede suponer sentimientos de inferioridad,
 baja autoestima, ansiedad, depresión, y en algunos casos suicidio.

Este tipo de trato se puede dar por medio de palabras, difamaciones y mentiras acerca de la víctima. En este caso se incluyen las amenazas, la manipulación, el chantaje emocional, la intimidación o la persecución.

- Bullying verbal: Se manifiesta por la divulgación de rumores, burlas, insultos, apodos ofensivos, entre otras acciones similares que lo que buscan es dañar a la víctima.
- **Bullying cibernético o cyberbullying:** Este es el bullying que tiene lugar por medio del internet, ya sea por redes sociales, correo electrónico y otros espacios de la red. En la mayoría de casos, este tipo de acoso se basa en la publicación de fotos, conversaciones, amenazas y difusión de información sobre la víctima, sin su consentimiento.

 Bullying sexual: Se refiere al acoso que puede incluir tocamientos u otros acercamientos no deseados, actos de violencia física, así como silbidos u otros gestos de naturaleza sexual inadecuados.

También es acoso sexual el bullying homófobo, es decir, el maltrato a una persona por su orientación sexual ya sea real o por la percepción acerca de la misma. En este tipo de acoso se incluye de igual manera comentarios con respecto a la apariencia física o vida íntima de la persona.

Bullying social: Hacer bullying social hace referencia a aislar a la víctima
o a la persona y humillarle en público para reforzar ese rechazo. Dicha
exclusión puede darse por cuestiones socioeconómicas, discapacidades
físicas o mentales entre otras circunstancias que se señalan de forma
negativa.

2.2.1.3. Causas del Bullying

De acuerdo con investigaciones de la UNICEF (2010) acerca de la agresión en la infancia revelan que el aprendizaje tiene un papel muy importante. Los niños y adolescentes aprenden la agresión de los adultos o de otros niños a través de la observación y la imitación. De igual forma, este aprendizaje solo se fortalece si tiene consecuencias positivas sobre el agresor, de tal modo que, si la conducta

agresiva es reforzada por el entorno, es probable que se generalice. Por el contrario, si es rechazada por el grupo, podría dejar de suceder.

A parte de la ya mencionada anteriormente entre otras causas por las cuales ocurre el acoso escolar las cuales son:

- Conductas violentas provenientes de la ausencia de uno o de ambos padres en la vida de un joven.
- Carencia de empatía o ausencia de valores, el agresor no puede percibir el sufrimiento que causa en otros.
- Dificultades económicas en el hogar al igual que sufrir de maltrato familiar.

Los niños acosadores, usualmente necesitan recibir ayuda psicológica en conjunto de maestros y familia para dar con la raíz de su problema y crear un ambiente donde el niño pueda sanar.

2.2.1.4. Consecuencias del Bullying

Según la UNICEF, el bullying o acoso escolar tiene efectos negativos en la salud física, el bienestar emocional y el rendimiento académico de los niños, especialmente si dicha violencia se repite en el tiempo o es severa, además de influir en el clima escolar del centro educativo.

Su principal consecuencia en los niños suele ser psicológica, sin embargo, depende de la fortaleza y el proceso de cada jóven poder llevar las secuelas del bullying. Algunas de las consecuencias más comunes son:

- Inseguridad en sí mismo, miedo al abandono y ansiedad.
- Incapacidad de comunicar sus sentimientos y pensamientos, lo que hace que tenga poca interacción social.
- Bajo rendimiento educativo y falta de interés por aprender o simplemente por ser alguien en la vida.
- Agresión física y verbal hacia su entorno o hacia sí mismo.
- Sentimiento de culpabilidad y desconfianza.
- O la consecuencia más devastadora y grave de todas, el suicidio.

A pesar de que sigue siendo un problema en aumento, la concientización es más notable y grande, y tanto las víctimas como los acosadores tienen más oportunidades de recibir la atención psicológica que necesitan para restablecer sus conductas, pensamientos y actitudes.

2.2.2. Los valores y la educación

2.2.2.1. ¿Qué son los valores?

Según lo mencionado en ConceptoDefinición (2023), los valores son aquellas virtudes, cualidades o principios que determinan a un individuo. Estas cualidades se suelen resaltar en cada persona, y a su vez, lo mueven a actuar de una manera u otra, esto ya sea por sus intereses o por sus creencias, también porque demuestran sus sentimientos; estás acciones suelen ser positivas o de gran importancia para un grupo social. La palabra valores viene del latín "valere" lo que significa "ser fuerte". Algunos valores como lo son la honestidad, responsabilidad y el respeto definen la manera en que las personas desean convivir con su entorno.

2.2.2.2. Tipos de valores

Según lo mencionado en la enciclopedia Significados, existen una serie de tipos de valores compartidos por la sociedad, que establecen cómo deben ser los comportamientos y actitudes de las personas para alcanzar el bienestar colectivo, estos son:

 Valores personales: Los valores personales son aquellos que cada persona establece desde su singularidad, esto para actuar de una forma correcta, definir su personalidad, cumplir sus metas y satisfacer sus necesidades. Los valores personales pueden ir variando a medida que la persona va cambiando y se va desarrollando. Cosas como la educación, la religión y las experiencias influyen en ciertas conductas y/o decisiones.

- Valores humanos: Estos valores son los que destacan por tener mayor repercusión en los diferentes grupos sociales. De igual forma, son aquellos aspectos positivos que nos permiten convivir con otras personas de un modo justo con el fin de alcanzar un beneficio global como sociedad. Un ejemplo sería la libertad o el respeto.
- Valores culturales: Este tipo de valores se relacionan con las creencias y/o costumbres de un grupo de personas. Estas pueden variar según la religión, la etnia, o la historia de una comunidad. Algunos ejemplos son el respeto por la Madre naturaleza o la importancia de mantener las tradiciones históricas.
- Valores sociales: Son aquellos principios que los miembros de una sociedad reconocen y aplican para de esta forma relacionarse entre sí. Entre estos están valores como la igualdad, la justicia y el bienestar común.
- Valores éticos: Estos valores son las pautas de comportamiento que lo que buscan es regular la conducta de las personas, al igual que su manera de

decidir. Son de carácter universal y se van adquiriendo a medida que la persona se va desarrollando.

- Valores morales: Son valores transmitidos por la sociedad de una generación a otra sobre lo que es correcto o incorrecto, lo justo y lo injusto o lo bueno y lo malo. Pueden variar a medida que pasa el tiempo al igual que lo pueden hacer por estar determinados por una religión. Algunos de estos son la honestidad o la solidaridad.
- Valores familiares: Son aquellos que se transmiten dentro de la familia y
 que ayudan a construir relaciones positivas entre sus miembros. Estos se
 podrían decir que son todos aquellos que se consideran aceptables ante la
 sociedad. Entre estos están la empatía, el respeto y la comunicación entre
 los miembros de la familia.
- Valores religiosos: Estos valores son específicos de la creencia de cada persona. Se basan en la religión o las creencias espirituales. Entre estos están la compasión, la humildad, la fe, la caridad

2.2.2.3. ¿Qué es la educación?

De acuerdo con la enciclopedia Conceptos, se denomina educación a la facilitación de aprendizaje o de obtención de conocimientos en un grupo determinado por parte de otras personas con mayor conocimiento en el tema de enseñanza. De igual forma es un fenómeno sociocultural al igual que un proceso humano de carácter universal. Esto implica la transmisión de conocimientos de viejas a nuevas generaciones; este ocurre en primera instancia en el seno de la familia y luego en las diferentes etapas de la vida escolar o académica. Este fenómeno es determinante para el desarrollo tanto individual como en sociedad. La tarea de la educación consiste en crear un espacio en donde los niños puedan crecer para vivir en el presente en donde sean conscientes de un futuro posible.

2.2.2.4. Valores escolares

Según lo mencionado por International School Logos (2021), se entiende por valores escolares como ese grupo de conductas por las que se tiene que orientar a los niños a lo largo de su paso por la escuela, además, permiten que los niños se comporten de forma adecuada en cualquier ámbito social. Gracias a estos valores es que los niños crecen y se desarrollan como personas con un comportamiento adecuado y respetuoso; es por esta razón que son tan importantes.

Los valores que los niños aprendan en la escuela deberían tener cinco características específicas:

- ❖ Universalidad: Es decir que estos valores sean útiles en cualquier cultura.
- Perdurables: Que permanezcan en su memoria sin importar el tiempo que pase.
- ❖ Individuales y colectivos: Dependen tanto de uno mismo como de un grupo.
- **❖ Históricos:** Se han formalizado a lo largo de los años.
- ❖ Identitarios: Forman la identidad del individuo y su visión de la realidad.

Los valores que los niños deberían aprender en la escuela a temprana edad son: el respeto, la responsabilidad, la honestidad, libertad, tolerancia, compañerismo, perseverancia, entre otros.

2.2.3. Los cuentos como estrategia para la promoción de valores en los niños

2.2.3.1. ¿Qué son los cuentos?

De acuerdo con lo mencionado en la enciclopedia Concepto, los cuentos son historias imaginarias que pueden o no estar basadas en hechos reales. Se pueden manifestar ya sea de forma oral como escrita.

Estos son uno de los géneros narrativos que a su vez se divide en diferentes subgéneros como ciencia ficción, aventuras, fantasía, romance, comedia, terror,

entre otras. Resaltan un gran método de enseñanza ya que amplían el vocabulario, estimulan la imaginación y mejoran la expresión oral del lector.

Entre las principales características de estos se encuentran:

- Puede estar narrado ya sea en primera, segunda o tercera persona.
- Se diferencia de la novela en que esta es una narración breve, con trama simple y pocos personajes.
- Se compone de una introducción, un nudo y un desenlace.
- Causa emociones en el lector u oyente de manera rápida.
- Puede abarcar una infinidad de temáticas o subgéneros.

Existen dos tipos generales de cuentos junto con sus respectivos subgéneros:

- ❖ Cuentos populares: Son narraciones contadas con ciertas variaciones de la historia original. En muchos casos se desconocen los autores debido a que en sus orígenes eran narrados de forma oral por lo cual no se quedó registro de sus creadores. Algunos ejemplos de estos son las fábulas, los mitos y las leyendas.
- Cuentos literarios: Consisten en historias cuidadosamente elaboradas y con una intención determinada. Son producto de un arduo trabajo por parte del autor que generan emociones en un público en específico, es decir, no es lo mismo un cuento para niños que uno para adultos.

2.2.3.2 Estructura y elementos de los cuentos

La enciclopedia Humanidades menciona que todos los cuentos tienen una estructura y unos elementos determinados.

En cuanto a su estructura se caracterizan por tener la siguiente:

- Inicio: Se describe el escenario y se introduce a los personajes, además evidencia el tipo de narrador y cómo será contada la historia.
- Desarrollo o nudo: Detalla la trama de la historia, a través de conflictos en la historia y secuencia de acciones de los personajes.
- Desenlace o final: Describe la resolución de los conflictos y de las acciones que tuvieron lugar en el desarrollo de la historia, Se puede plantear como un final abierto, trágico, feliz, entre otros.

Por otro lado, todo cuento también tiene ciertos elementos determinados:

• **Personajes:** Estos son los que realizan las acciones que se narran en la historia y se pueden representar como personas, animales, objetos, entre otros. Estos de igual forma se categorizan de distintas formas, están los personajes principales o protagónicos quienes son en los que se centra la trama, los secundarios, son los que aparecen en reiteradas ocasiones y muchas veces son quienes ayudan o acompañan al principal, y están los

terciarios quienes aparecen una o muy pocas veces. De igual forma, en las historias puede haber personajes antagónicos quienes vendrían a ser ese personaje villano o que va en contra del protagonista.

- Narrador: Es quien da a conocer la historia al igual que todos sus detalles.
 Se puede encontrar de diferentes formas, la historia podría estar contada desde el lugar del protagonista (en primera persona) o desde un lugar omnisciente, es decir, alguien fuera de la historia que conoce cada detalle de lo sucedido y lo narra de manera objetiva.
- Acciones: Son todos esos acontecimientos que llevan a cabo todos los personajes. Suelen ocurrir en un determinado tiempo y lugar, y son las que le dan curso o continuidad al cuento, desde el nudo hasta el final de la historia.
- Atmósfera: Es el clima que adquiere la historia; puede ser de tensión,
 placer, temor, familiaridad, alegría, entre otros. Está asociada con el
 ambiente en el que ocurren las acciones y con las emociones que se puedan
 generar en el lector.
- Tiempo: Es la duración de la historia, puede ser de tan solo unas pocas horas, días o años. Además, el paso del tiempo condiciona o altera el rol de los personajes.

2.2.3.3. Beneficios de los cuentos

Según se menciona en la Escuela Nemomarlin, los cuentos son importantes y de mucha ayuda en el aprendizaje de los niños; algunas de sus ventajas y beneficios son:

- Estimulan la imaginación y la creatividad.
- Ayudan a empatizar con el mundo.
- Favorecen la memoria.
- Amplían el vocabulario.
- Desarrollan habilidades lingüísticas.
- Fomentan el hábito lector.
- Son una de las bases para el desarrollo intelectual pues entienden las cosas con mayor rapidez.

2.2.3.4. ¿Qué es una estrategia?

La palabra estrategia es un término, entendido como "arte de dirigir operaciones" se pueden identificar dos componentes, uno cognitivo (arte) visto como conjunto de reglas y principios, y otro interventivo (operaciones), dado en el conjunto de medios para alcanzar un resultado o acción que produce un efecto. De igual forma, según la enciclopedia Significados, una estrategia se compone de una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los

mejores resultados posibles. Una estrategia está basada y/o pensada para un objetivo en específico.

En cuanto a esto, una estrategia comprende una serie de medidas concretas para poder conseguir más de un objetivo.

- Estrategia militar: Esta hace referencia a los planes diseñados para poder alcanzar la victoria en un conjunto bélico, teniendo en cuenta diferentes variables.
- Estrategia empresarial: Para este ámbito se utilizan una serie de pasos para que una empresa pueda llegar a ganar los mejores beneficios.
- Estrategia de enseñanza y aprendizaje: En el área de educación se habla de estrategias de enseñanza y aprendizaje para referirse al conjunto de técnicas que ayuda a mejorar el proceso educativo.
- Juegos de estrategia: Para este caso, se trata de un tipo de actividad lúdica basado en la inteligencia y en las habilidades en las que se busca obtener la victoria o el beneficio a través de la planificación.

2.2.3.5. ¿Qué es el aprendizaje?

De acuerdo con la enciclopedia Conceptos, no es sencillo hablar de aprendizaje ya que se conocen diversas teorías y aproximaciones al hecho, sin embargo, algo que se tiene claro es que los humanos y algunos animales estamos dotados de cierta capacidad de adaptación de la conducta y de resolución de problemas al igual que de un proceso voluntario (o no) de enseñanza.

El aprendizaje humano se vincula con el desarrollo personal y se produce de la mejor manera cuando el sujeto se encuentra motivado, es decir cuando realmente tiene ganas de aprender y se esfuerza por ello. Para ello, utiliza su memoria, su atención, su razonamiento ya sea lógico o abstracto y diversas herramientas mentales. A medida que se conoce más sobre las dinámicas de aprendizaje, se pueden diseñar mejores estrategias educativas.

2.2.3.6. Tipos de aprendizaje

Según se menciona en la Universidad Europea, la pedagogía, en tanto ciencia del estudio del aprendizaje, distingue los siguientes tipos de este:

Aprendizaje asociativo: Se da cuando asociamos determinados estímulos
externos o sucesos con una idea o comportamiento. Este tipo de
aprendizaje se caracteriza por conseguir los mejores resultados.

- Aprendizaje no asociativo: Se produce cuando nuestra respuesta cambia ante un estímulo que se repite en el tiempo o es continuo, ya sea porque nos acabamos acostumbrando a él o porque terminamos por interiorizarlo.
- Aprendizaje cooperativo: Este hace referencia, en el ámbito educativo, al aprendizaje en grupo. Quiere decir, cuando un estudiante no aprende solo, sino que lo hace junto al resto de sus compañeros. Un ejemplo es cuando el docente se encarga de hacer equipos de trabajo, asignar roles y las funciones de cada alumno, y los dirige.
- Aprendizaje colaborativo: Este tipo de aprendizaje tiene similitudes en cuanto al aprendizaje cooperativo, sin embargo, se diferencia del otro en cuanto al modo de construir y funcionar los grupos de trabajo. En este, el docente propone un tema o plantea un problema y son los mismos estudiantes quienes deciden cómo abordar el proyecto.
- Aprendizaje emocional: Con él se pretende que aprendamos a conocer nuestras emociones y gestionarlas de una forma eficiente. Este contribuye a nuestro bienestar, a nuestro desarrollo personal y favorece nuestras relaciones interpersonales.

- Aprendizaje experiencial: Consiste en aprender a partir de las situaciones que vivimos o incluso de los errores que cometemos. Precisa de un cierto trabajo de autorreflexión ya que puede depender según la persona.
- Aprendizaje implícito: Se da cuando aprendemos algo sin intencionalidad. Usualmente sucede sin darnos cuenta y de manera automática, como caminar, hablar o moverse.
- Aprendizaje explícito: Este sí tiene una intención y también somos conscientes de lo que estamos aprendiendo. Nos permite adquirir información nueva y destacada. Requiere ciertos niveles de atención y ejercicio por parte de nuestro cerebro.
- Aprendizaje memorístico: Se trata de fijar en la memoria y recordar conceptos casi de manera autónoma, muchas veces sin llegar a entenderlos.
- Aprendizaje observacional: Para este tipo de aprendizaje se requiere la
 participación de, como mínimo, dos personas: una más experta que realiza
 una acción o tarea dando un ejemplo (modelo) y la que observa e imita
 (aprendiz). Se trata de una forma de aprender basada en lo visual.
- Aprendizaje por descubrimiento: Este es un aprendizaje que va más allá
 de lo que se le enseña por parte de la escuela y el docente. La persona busca
 información por su cuenta para resolver las dudas que le puedan surgir y

los datos que encuentra los relaciona con conocimientos que ha adquirido antes.

- Aprendizaje receptivo: Se puede considerar como uno de los aprendizajes
 pasivos. En este, el estudiante se limita a recibir la información de
 cualquier manera (oral, escrita, audiovisual) e interioriza ese contenido
 para poder repasarlo posteriormente.
- Aprendizaje significativo: De todos los tipos de aprendizaje, este es uno de los más efectivos. Consiste en recopilar, seleccionar y organizar la información obtenida para, a continuación, establecer una relación entre estos nuevos conocimientos adquiridos con los que ya se poseían.

2.2.3.7. Los cuentos como herramienta pedagógica

Según lo mencionado en el diario ABC Sevilla, el cuento al utilizarse como herramienta pedagógica es una muy buena opción para contribuir al crecimiento personal de los niños, ya que, permite que estos interactúen con su interior por medio de las situaciones que está leyendo y/o escuchando. De igual forma, también desarrolla capacidades de raciocinio en la búsqueda de soluciones a problemáticas que se le puedan presentar.

El beneficio principal de utilizar el cuento como herramienta pedagógica es incrementar el interés por la lectura y convertirla en hábito.

2.2.3.8. Aprendizaje de valores en niños y su importancia

Los valores son principios que una persona adquiere a lo largo de su vida. Es muy importante inculcar estos en la niñez ya que sirven como guía para tomar decisiones que pueden impactar ya sea de manera positiva o negativa en el futuro. La niñez es un periodo en el cual debe estar presente el aprendizaje pues en esta etapa es donde los niños comienzan a tener consciencia de los actos buenos y malos.

Educar a los niños con valores los ayudará a tomar decisiones más correctas durante su vida; una forma de enseñarles es con el ejemplo para que así, los niños lo puedan asimilar e imitar. De igual forma, es importante inculcarles desde temprana edad la importancia que estos conllevan en su vida para que de esta forma puedan adoptar los valores como un hábito.

Las tres ventajas importantes de inculcar los valores en la niñez son:

- Ayuda con su desarrollo: Implica que ellos puedan realizar sus propios juicios de valor para realizar elecciones y con ello desarrollar su crecimiento y madurez.
- Ayuda a desarrollar su moral: A medida que crecen van formando su propia moral que les ayuda a identificar lo que está bien y lo que no.

 Brindan autosuficiencia: Se logra que los niños no sean tan dependientes de los demás y de igual forma, aumenta la confianza y la autoestima de sí mismo.

2.3. Definición de términos básicos

Valores

La palabra valor, es una propiedad o cualidad moral que se adhiere a un ser haciéndolo intrínsecamente bueno. No se manifiestan por sí mismos, pero son observables en la conducta de los hombres, ya sea esta individual o social, se captan por nuestra sensibilidad.

Cuentos

Tipo de narración, generalmente breve, basada en hechos ya sean reales como ficticios en donde se desarrolla una trama relativamente sencilla. Es un subgénero de la narrativa y es un género moderno. Su nombre proviene del latín computus (Cálculo) ya que, en el fondo, se trata de enumerar los acontecimientos que componen la trama.

Estrategia

Se puede definir estrategia como un plan general de acción que se implementa para lograr un objetivo específico Se puede aplicar a cualquier área y de igual forma esta implica establecer objetivos, determinar las acciones para alcanzar esos objetivos, coordinar y administrar los recursos para ejecutar las acciones y evaluar los riesgos y beneficios que pueden traer.

Aprendizaje

Proceso por el cual el ser humano adquiere o modifica sus destrezas, habilidades, valores, conocimientos o conductas, esto como fruto de experiencias directas, estudio, observación, razonamiento e incluso la intuición. Dicho de otra manera, es el proceso de formar experiencias y adaptarla para futuras ocasiones.

Bullying

Se refiere a un tipo de comportamiento violento e intimidatorio que se puede ejercer ya sea de manera verbal, física o psicológica entre niños y/o adolescentes durante la etapa escolar. La palabra bullying deriva del inglés y puede ser traducida como "acoso escolar" o "intimidación".

CAPÍTULO III

3.1. Metodología y enfoque de la investigación

En este proyecto se trabajará una metodología cualitativa, debido a que se elaborará una serie de actividades, dirigidas a una población infantil, y se utilizarán los cuentos como estrategia para la advertencia acerca de la presencia del acoso escolar; posteriormente se observará las reacciones de los niños y se tomarán nota acerca de cómo reaccionan y qué se les queda después de la actividad.

Este proyecto tiene un enfoque exploratorio ya que se busca poder investigar y tomar anotaciones acerca de si los niños realmente aprenden o recuerdan acerca de los valores trabajados y sobre la presencia de bullying, el qué es o el que harían en una posible situación de bullying que ocurre hacia otro compañero, de igual forma también se trabaja un enfoque proyectivo ya que lo que se quiere hacer es crear unas actividades que se puedan utilizar para enseñar valores utilizando los cuentos como estrategia formativa, y de esta forma advertir sobre el bullying en los niños.

3.2. Población y muestra

Teniendo en cuenta el objetivo a trabajar en este proyecto, se tomará como población a los estudiantes de 3er grado de primaria del colegio Pureza de María de Bogotá, y se tendrá como muestra a los estudiantes de tercero B.

3.3. Variables y categorías

Tabla 1. Categorías de análisis.

Categoría	Definición nominal	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Promoción de valores	Los valores son	En este	- Universalidad	- Debe aplicar a todas las culturas
	aquellas virtudes o	proyecto, la		
	cualidades que	promoción de		
	hacen que los	valores se		
	humanos actúen de	utilizará		
	una forma u otra,	enseñándoles a		
	en ese sentido, la	los niños, por		
	promoción de	medio de los		

	valores hace	cuentos, estos	- Perdurabilidad	- Permanezcan en su memoria,
	referencia al	mismos		es decir, que los recuerden.
	fomento o	valores y que		
	favorecimiento de	ellos puedan		
	estos mismos	apropiárselos		
	dentro de un grupo	y los tengan	 Individualidad y colectividad 	 Dependen de forma individual
	de personas, en	como		como en grupo; nos pueden
	donde se busca	referencia en		afectar tanto individualmente
	hacer que se	su diario vivir.		como en conjunto.
	produzca un hecho		- Históricos	- Se han ido
	como respuesta o		- Thistoricos	formando a medida que ha
	reacción a algo en			ido pasando el tiempo.
	específico.			нетро.
			- Identitarios	- Forman la identidad del niño al igual que su forma de actuar.
Advertencia sobre la	Se puede definir la	En este	- Tipos de bullying	Bullying físico
presencia del bullying	advertencia sobre	proyecto se		Bullying
	la presencia del	advertirá a los		psicológico
	bullying como esa	niños acerca		Bullying verbal
		//3		

acción de prevenir	del bullying		Bullying social	
una violencia	con una	- Consecuencias	Inacqueidad on of	
escolar, amenazas	situación	del bullying	Inseguridad en sí mismo	
hostiles, físicas o	presentada con			
verbales, por parte	la cual se			
de los niños, ya sea	intentará que			
de forma directa o	logren hallar		Incapacidad de	
indirecta, que	una solución		comunicar sus sentimientos y	
lleguen a ser	con ayuda del		pensamientos	
repetitivas y hacia	valor			
una víctima en	aprendido con			
concreto.	anterioridad en		Bajo rendimiento	
	las actividades		educativo	
	propuestas.			

Tabla 1. "Componentes de la Promoción de valores y la Advertencia sobre la presencia del bullying". 2023.

Tabla 2. Categoría de análisis

Categoría	Definición nominal	Subconceptos	Herramientas de recolección de información
Los cuentos como estrategia	Los cuentos son	- Moraleja	- Aplicación de los cuentos en una actividad propuesta.
como estrategia	narraciones cortas e		en una actividad propuesta.
	historias imaginarias que		
	pueden estar basadas o no		
	en hechos reales. Por otro		
	lado, una estrategia se		
	conoce como una serie de		
	acciones que van		
	encaminadas hacia un fin		
	en específico. En ese		
	sentido, los cuentos se	- Comprensión	- Preguntas y rutinas de
	pueden utilizar de esta	del mensaje	pensamiento utilizadas en la actividad.
	manera ya que estos		
	llegan a ser un gran		
	método de enseñanza ya		
	que amplían el		
	vocabulario, estimulan la		
	imaginación y mejoran la		
	expresión oral del lector.		

Tabla 2. "Componentes de Los cuentos como estrategia". 2023.

3.4. Herramientas para la recolección de información

Este trabajo cuenta con una fuente primaria debido a que se quiere realizar una observación de cómo trabajan los estudiantes del curso tercero B en unas actividades propuestas en una hora de clase determinada, de igual forma se mostrará un video sobre el bullying en donde también se puedan tomar observaciones y registro por medio de un diario de campo, acerca de lo que interiorizan los niños y cómo resolverían la situación presentada en el video.

Por otro lado, se realizan una serie de entrevistas:

- Al representante de grado, acerca de lo que recuerda sobre una actividad previamente realizada por el colegio.
- A las orientadoras escolares sobre lo que conocen acerca de casos de acoso escolar presentadas en este mismo
- Por último, se le pregunta a la directora del curso si ha evidenciado algún cambio en el comportamiento de los niños después de realizada la actividad, o por el contrario, los niños siguen comportándose de igual forma.

3.5. Procedimiento de los resultados

Para la recolección de información se realizarán una serie de pasos para trabajar con los niños del curso tercero B:

ACTIVIDAD #1

En primer lugar, se da una pequeña introducción en donde se explicará acerca de lo que se va a trabajar con ellos. Posterior a eso, se les pedirá que se pongan de pie y que repitan la canción de los valores que se les enseñará junto con los pasos de baile.

Canción de los valores

Los valores te voy a enseñar Oigan todos vengan ya El día de hoy te los voy a decir Para el bullying poder prevenir

La R de respeto, sí señor Y luego sigue el amor Honestidad y libertad Y la justicia no puede faltar

La igualdad es igual de importante Con la humildad y la paz adelante

Escuchen niños con atención Se acerca el final de esta canción Los valores aprendimos Y con esto les digo Adiós amigos

Después se les pedirá que se dividan en tres grupos y que se sienten en una parte distinta del salón para poder realizar la actividad correspondiente. A cada grupo se les dará una hoja con una historia en donde se enseñe un valor distinto, y se le pedirá a uno del grupo que lea en voz alta para el resto de sus compañeros. Cuando se haya terminado la lectura en cada grupo, a cada niño se le entregará una hoja y se le pedirá que contesten a las preguntas relacionadas con la historia.

- Preguntas acerca del cuento realizadas en la actividad No.1
 - Grupo 1
- 1. ¿Qué consejo les darías a las conejitas?
- 2. ¿Qué crees que sintieron las conejitas cuando estaban escribiendo?
- Grupo 2
- 1. ¿Qué es un pirata?
- 2. ¿Conoces alguna historia de algún pirata?
- 3. ¿Por qué crees que Manos Largas decidió ser médico y no ser pirata?
- Grupo 3
- 1. ¿Crees que estuvo bien lo que Lucía le dijo a Sara sobre cómo le quedaba la camiseta?
- 2. ¿Crees que estuvo bien cómo reaccionó Sara al principio cuando apenas Lucía le había dicho la verdad?
- 3. ¿Por qué crees que la mamá de Sara le dijo que no se molestara con Lucía?

Cuando todos en el grupo hayan terminado la primera parte se les pedirá que volteen la hoja y que realicen la rutina de pensamiento descrita en la hoja.

- Rutinas de pensamiento realizadas en la actividad No. 1
 - Grupo 1
 - ➤ Antes pensaba y ahora pienso
 - Grupo 2
 - ➤ Cambia la historia
 - Grupo 3
 - ➤ Dilo tú

Al grupo uno, por el contrario, se les pedirá que primero realicen la primera parte de la rutina de pensamiento con la pregunta Antes pensaba, y que después lean la historia

para poder completar la segunda parte de la rutina de pensamiento y de igual forma puedan contestar a las preguntas escritas al respaldo de la hoja.

Después de finalizada la actividad se les pedirá a los niños que devuelvan las hojas con las respuestas a ambas actividades y se dará por terminada la sesión.

ACTIVIDAD #2

En primer lugar, se comenzará dando nuevamente una introducción acerca de lo que se trabajará esa sesión y a continuación se les pedirá que se sienten en sus puestos en silencio para poder realizar la actividad.

Posterior a que los niños estén organizados, se les colocarán dos videos, uno con una explicación acerca de lo que es el bullying, y el otro con una situación en donde se pueda evidenciar acoso escolar, en donde, para este segundo video se les preguntará qué pudieron observar en el video.

- Videos presentados para la actividad con relación al bullying
 - https://youtu.be/Sy6qaHjxgZk?feature=shared → Explicación de qué es el bullying
 - https://youtu.be/GI2r-Cr8tV8?feature=shared → Situación de bullying / Monstruos sin disfraz

Después se les pedirá que vuelvan a reunirse por los grupos realizados en la primera sesión y que se sienten en diferentes lugares del salón.

Al estar los niños divididos en los grupos se les pedirá que recuerden entre ellos lo trabajado la sesión anterior y acerca de lo que trataba la historia trabajada en el grupo.

Al terminar de conversar, se le dará una hoja en blanco a cada niño y se les pedirá que en esta misma contesten qué harían ellos si estuvieran en la situación presentada en el video viéndolo como una persona externa, es decir, viendo desde la posición de un tercero como a un compañero y/o amigo le hacen bullying ante sus ojos.

Después de que hayan terminado de contestar, se les pedirá a los niños que devuelvan las hojas con las respuestas a la pregunta planteada y se dará por terminada la sesión.

Por otro lado, para la recolección de información por medio de entrevistas se realizarán los siguientes pasos:

En primer lugar, se plantearán las preguntas necesarias para las entrevistas correspondientes. Posterior a eso, se le pedirá, en primer lugar, a la representante de tercero si podría contestar una serie de preguntas con relación a una actividad realizada previamente por el colegio, de igual manera se les pedirá a los docentes pertenecientes a orientación escolar un tiempo para poder realizar la entrevista con preguntas relacionadas a situaciones de bullying que ocurren en el Colegio Pureza de María de Bogotá.

Entrevistas

Entrevista representante de curso

•	sentante del curso: Tercero B (en que se realizó la entrevista): //2023
	En este año, a los líderes del Colegio Pureza de María se les hizo una actividad con respecto a una historia de un gusano cuyo nombre era Trip. ¿Recuerdas la actividad y/o la historia?
	Si/No
2.	¿De qué trataba la historia?
3.	¿Qué aprendiste de la historia y/o de la actividad?
4.	Posterior a esta actividad, cada líder de salón tuvo que comentarle esta actividad a sus compañeros de clase quienes no hayan formado parte de esta, y realizar una pequeña reflexión. ¿Recuerdas lo que mencionaron tus compañeros?
5.	¿Qué aprendieron todos como grupo? ¿A qué conclusión llegaron?
6.	¿Has visto algún cambio con respecto a la convivencia en el salón después de esa actividad?

Entrevista orientación escolar

Fecha (en que se realizó la entrevista): / / 2023 1. Para ustedes ¿Qué es el bullying? 2. ¿En el colegio Pureza de María, a nivel general, se han podido evidenciar situaciones de acoso escolar? 3. ¿Qué tipos de acoso escolar se han podido evidenciar en el colegio? 4. ¿En dónde se pueden evidenciar más situaciones de acoso escolar, primaria o bachillerato? 5. ¿El número de casos o situaciones de acoso escolar que se presenta a nivel general en el colegio es alto o bajo?

3.6. Presupuesto

Artículo	Costo
Impresión de fotocopias	\$5.000
Impresión del proyecto	\$40.000
Empastada	\$48.000
Total	\$93.000

CAPÍTULO IV

4.1. Trabajo de campo

Como este trabajo de investigación consiste en proponer una serie de actividades

que favorezcan la promoción de valores en la advertencia sobre la presencia de acoso

escolar, el trabajo de campo requiere dos etapas:

1era etapa: Creación del material

2da etapa: Recolección de la información y aplicación del material.

4.1.1 Creación del material

El material creado para las actividades fueron los siguientes:

La canción de los valores escrita por la investigadora busca poder mostrar

los distintos valores esenciales en la formación de una persona, véase el

ejemplo en Anexo 1.

Cuentos y actividades de profundización en los valores; para este se

utilizaron cuentos ya escritos como lo son "Las conejitas que no sabían

respetar" de María Miguel Cuenta en donde se enseñaba en valor del

respeto, "El pirata bueno" de Juan Muñoz Martín, el cual presenta el valor

de la libertad, y por último el cuento de Noelia Rodríguez Pérez titulado

"Sara y Lucía", cuento que explica o da a conocer el valor de la honestidad.

Se decidió trabajar con estos cuentos respectivamente no sólo porque eran

bastante adecuados a la edad sino también porque mostraban lo que se

estaba buscando con estos y era, por medio de una historia o una situación,

54

presentar algunos valores esenciales para la vida. Véase ejemplo en Anexo

Por otro lado, también se utilizaron rutinas de pensamiento, las cuales tal y como su nombre lo indica nos enseñan a pensar y hasta nos pueden generar hábitos. Para la primera historia y primera rutina de pensamiento utilizada se buscaba poder observar cómo cambiaba la percepción de los niños con respecto a lo que se creía acerca de una pregunta antes de la lectura y después de esta. Por el lado de la segunda, se buscaba poder mostrar de alguna manera que las decisiones que tomamos afectan o cambian nuestro futuro. Para la tercera rutina de pensamiento se buscaba poder mejorar la escucha activa. Véase ejemplo en Anexo 3.

2.

Otra actividad para profundizar en los valores que se quieren enseñar fueron unas preguntas realizadas por la investigadora con el fin de poder descubrir un poco más acerca de los conocimientos de los niños al igual de qué era lo que lograban comprender con respecto a la historia leída junto con el valor mostrado. Véase el ejemplo en el Anexo 3.

- Entrevistas, el investigador diseñó las preguntas de las entrevistas
 - 1. A las orientadoras con el fin de conocer las situaciones de bullying en el colegio, saber si hay presencia de estas, de qué tipo se llegan a presentar y si hay un alto o bajo índice de casos, de igual manera saber si se presenta un mayor número en bachillerato o primaria.

 Al representante de curso para conocer acerca de lo que recordaba sobre una actividad realizada por el colegio en base a una situación de acoso escolar.

4.1.2. Recolección de información y aplicación del material

Se llevó a cabo lo mencionado en las herramientas para la recolección de información, obteniendo como resultado lo siguiente:

ACTIVIDAD #1

Grupo 1.

Tabla 3. Análisis de resultados grupo 1 - actividad 1.

		Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 6	Resultad os
Pregun ta 1	¿Qué consejo le darías a las conejitas?	Yo les diría a las conejita s que cada vez que irrespet ar a los animale s les pidiera perdón.	Yo les aconsej o que dejen de burlars e porque o sino no podrán tener amigos	El consejo que yo les daría es que no hieran a las persona s para que no se hieran a ellas mismas	No burlarse por las diferenci as o por la estatura	Por favor no reírse de los demás y perdon ar sin escribir	No volver a herir a las personas	-No lastimar a las personasDejar de burlarse de los otrosPedir perdón.
Pregun ta 2	¿Qué crees que sintieron las conejitas cuando estaban escribiend o?	Yo creo que las conejita s se sentían cansada s	Yo creo que estaban muy cansad as de escribir	Que ellas se cansaba n de tanto escribir	Se sintieron cansadas de escribir	Se cansaba n de escribir	Cansanc io y tristeza	-Sintieron cansancio

Tabla 3. "Análisis de resultados a preguntas realizadas al grupo 1". 2023.

Tabla 4. Rutina de pensamiento grupo 1.

Rutina de pensamie nto	Antes pensa ba y ahora pienso	Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 6	Resultad os
Antes pensaba	- El respet o es - El perdó n es	- El respet o es no insult ar - El perdó n es cuand o uno hace una cosa mal y despu és pide perdó n	- El respeto es una forma que las personas te quieran y confíen - El perdón es una forma de que alguien de perdone	- El respeto es poder tratar a las person as con amor - El perdón es una forma de que alguien te disculp e o te disculp es con alguien	- El respeto es no jugar brusco - El perdón es cuando nos peleamos y decimos perdón	- El respeto es no gritar - El perdón es hacer promes as	- El respeto es no pelear - El perdón es disculpa rse	respeto es no insultar, no tratarse de mala manera y una forma en la que las personas confían en tiEl perdón es pedir disculpas por lastimar a otros, hacer una promesa.
Ahora pienso	- El respet o es - El perdó n es	- El respet o es - El perdó n es	- El respeto es una manera de que las personas decirte las cosas y que también te respeten - El perdón es una manera que las personas	- El respeto es no herir a las person as - El perdón es si hiciste sentir mal a alguien decirle perdón	- El respeto es no tratar mal a los demás animales o humanos y no burlarse por las diferencias de los demás - El perdón es disculparte por el mal comportamie nto	- El respeto es tratar bien a las person as y no decirle s cosas hiriente s - El perdón es un acto de amor	- El respeto es no burlarse de las personas - El perdón es disculpa rte con alguien que heriste	-El respeto es una forma en la que se te dicen las cosas de buena manera, no herir o tratar mal a los demás y no burlarseEl perdón es pedir disculpas

reflexion	, una
en	forma de
	reflexión
	y un acto
	de amor.

Tabla 4. "Análisis de resultados a la rutina de pensamiento realizada al grupo 1". 2023.

- Se quedaron pensando bastante al iniciar la actividad cuando debían escribir la parte de antes pensaba en su actividad respectiva.
- Conversaban entre ellas y compartían ideas.
- Estaban tranquilas.
- Dos niñas pelearon por la lectura ya que una decía que no escuchaba la voz de la otra al leer.
- La segunda parte de la actividad la mayoría la contestó más rápido que la primera parte.

Grupo 2.Tabla 5. Análisis de resultados grupo 2 - actividad 1.

		Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 6	Resultad os
Pregunt a 1	¿Qué es un pirata?	Es alguien que navegab a y roba tesoros	Es alguien que navega por el mar y busca tesoros	Un pirata es una person a que naveg a y roba	Que navega por el mar y roba tesoros	Un pirata es un navegad or que navega y roba	Un pirata es alguien que navega por el mar y roba tesoros	-Alguien que roba y de igual forma navega por mares.
Pregunt a 2	¿Conoc es	Si, conozco	Si, conozco	El Capitá	El Capitán	El barba chivo y	Capitán remolac	-Conocen la historia

	alguna historia de algún pirata?	la historia de Capitán barba de chivo, yo la inventé	la historia del Capitán barba chivo y el Capitán remolac ha	n barba chivo	barba chivo y del Capitán remolac ha	el Capitán remolac ha	ha	de dos piratas ficticios creados por un niño del salón.
Pregunt a 3	¿Por qué crees que Manos Largas decidió ser médico y no pirata?	Porque le gusta la medicin a	No quería robar ni ser mala persona	No quería ser malo	Porque él no le gustaba ser bueno	No quería ser malo	Porque él no quería robar y no ser una persona mala y él quería curar a las personas porque él es una buena persona	-Porque le gustaba la medicina y porque no quería ser malo.

Tabla 5. "Análisis de resultados a preguntas realizadas al grupo 2". 2023.

Tabla 6. Rutina de pensamiento grupo 2.

Rutina de pensamiento	Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 6	Resultados
Cambia la historia	Que el capitán Manos Largas se hizo capitán	Manos Largas terminó siendo veterinario y aunque es la oveja negra de la familia él estaba feliz de sus decisiones	Manos Largas fue abogado y como era bueno le quitó sus riquezas	Él fue abogado antes de morir	Manos Largas fue a la cama con su novia pero se sentía vacío pero feliz estaba	La historia nueva termina que Manos Largas se operó los dedos y quedó con los dedos normales y luego	-El capitán se convirtió en Abogado, Veterinario o regaló una mansión a su familia.

fue
abogado
y le
regaló
una
mansión
a la
familia y
él se fue
del país

Tabla 6. "Análisis de resultados a la rutina de pensamiento realizada al grupo 2". 2023.

- Hablaban mucho entre ellos.
- Eran muy inquietos y algo desordenados.
- Bastante creativos con sus ideas que compartían entre ellos como grupo.
- Terminaron rápido ambas partes de la actividad.
- Al inicio se les unió un integrante que antes era del grupo número 3 ya que no quería estar en su grupo y quería participar en la historia del pirata.

Grupo 3.Tabla 7. Análisis de resultados grupo 3 - actividad 1.

		Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Resultados
Pregunt a 1	¿Crees que estuvo bien lo que le dijo Lucía a Sara sobre cómo le	Yo creo que estuvo bien porque expresó sus sentimient os y fue sincera con Sara	Estuvo bien porque expresó sus sentimient os	Estuvo bien porque expresó sus sentimient os	Yo creo que estuvo bien porque expresó sus sentimient os	-Creen que estuvo bien ya que fue sincera con su amiga y expresó sus sentimiento s.

	quedaba la camiseta ?					
Pregunt a 2	¿Crees que estuvo bien cómo reaccion ó Sara al principi o cuando apenas Lucía le había dicho la verdad?	Yo creo que estuvo mal porque Lucía le dijo la verdad	Estuvo mal porque Lucía le dijo la verdad	Estuvo mal porque Lucía le dijo la verdad	Yo creo que estuvo mal porque Lucía le dijo la verdad	-Creen que estuvo mal porque su amiga lo único que hacía era decirle la verdad.
Pregunt a 3	¿Por qué crees que la mamá de Sara le dijo que no se molestar a con Lucía?	Yo creo Lucía le decía la verdad a Sara	Porque está expresand o sus sentimient os	Porque estaba expresand o sus sentimient os	Porque estaba expresand o sus sentimient os	-Porque estaba expresando sus sentimiento s y porque le decía la verdad.

Tabla 7. "Análisis de resultados a las preguntas realizadas al grupo 3". 2023.

Tabla 8. Rutina de pensamiento grupo 3.

Rutina de pensamiento	Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Resultados
Dilo tú	Sara y	Aprendí a	Yo aprendía	Yo	-
	Lucía eran	no expresar	a ser	aprendí	Aprendieron
	buenas	mis	sincera, y	que hay	a ser

amigas pero Lucía le dice a Sara que la camiseta que Sara escogió no le salía. De eso yo aprendí que a las personas cuando son sinceras hay que creerles. Entendí que hay que creer.	sentimientos si puedan ser ofensivos. Habían dos amigas, Sara y Lucía. Fueron a una tienda pero una camiseta no le gustó a Lucía y Sara se fue llorando.	yo entendí que hay que respetar a los demás los sentimientos de los otros.	que expresar lo que sientes a pesar de todo lo que pase. Sara se puso brava pero después reflexionó lo que había pasado. Sara y Lucía Había una vez dos mejores amigas y fueron a una tienda y Sara se puso el	sinceros, a expresar los sentimientos y decir las cosas de una buena forma en la que no se lastime a otros.
			Sara se	
			puso el vestido y a Lucía	
			no le	
			gustó cómo	
			había	
			quedado,	
			Sara	
			pensó lo	
			mismo.	

Tabla 8. "Análisis de resultados a la rutina de pensamiento realizada al grupo 3". 2023.

- Un grupo bastante tranquilo.
- Más callado, a pesar de que si compartían pequeñas ideas entre ellas aún así no eran tantas.

- No hicieron tantas preguntas.
- Se fue un participante el cual se unió al grupo 2.

Anotaciones generales del diario de campo:

- Estaban bastante emocionados en las actividades presentadas y con mucha disposición.
- Participaron en la canción y en el baile con mucha energía y estaban dispuestos a aprenderla.
- En todos los grupos hubo más de un participante que quería leer por lo cual se tuvo que elegir uno al azar para que no hubiera pleitos.
- Un curso un tanto inquieto, pero al mismo tiempo bastante dispuesto y obediente a la hora de hacer las actividades propuestas.

ACTIVIDAD #2

Grupo 1.Tabla 9. Análisis de resultados grupo 1 - actividad 2.

Pregunt a	Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 6	Resultad os
¿Qué harías tú en la situació n presenta da en el video?	Yo hablarí a con los que le están hacien do bullyin g para	Yo ayudaría al niño al que le hacen bullying diciéndoles que ya no hagan más bullying porque o	Yo le diría a la maestra y defender ía al niño para que no lo moleste	Yo ayudaría al niño al que le hacían bullying y defenderlo para que le dejen de hacer	Yo le diría a los profe s, con el niño, y con los	Yo lo defender ía habland o con los demás niños del bullying	Hablarían con los acosador es para que pararan con sus agresione s y defenderí

que no hagan más bullyin g a nadie del colegio o de la casa.	sino recibirán las consecuenc ias y los regañarán. Lección: No hagan más bullying o si no te pelearás y ya nadie querrá ser tu amigo.	n más.	cosas inadecuad as.	papás del niño.	para que dejen de hacerle	an a la persona que está siendo víctima de esta situación.
--------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	---------------------------	-----------------------	---------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

Tabla 9. "Análisis de resultados a las preguntas realizadas al grupo 1". 2023.

- Se les explicó que debían contarles a sus compañeros nuevos en el grupo acerca de la actividad de la vez pasada y lo entendieron con facilidad.
- Entendieron rápido la instrucción.
- Estaban tranquilos.

Grupo 2.

Tabla 10. Análisis de resultados grupo 2 - actividad 2.

Pregunt a	Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 7	Resultad os
¿Qué harías tú en la situació n presenta da en el video?	Si fuera un compañe ro o amigo yo lo defender ía. Si es Manos	Yo haría lo siguient e: yo le diría a la profe que se pelean, si es	Opción 1. Yo le diría al que hace bullying le diría: ya basta no le pegues o	Defender lo.	Las palabr as son fuertes y el bullyi ng es malo.	Si a mi compañe ra le están haciendo bullying correría a recepció	Defenderí an a la víctima de la situación o le avisarían a alguien externo

Tabla 10. "Análisis de resultados a las preguntas realizadas al grupo 2". 2023.

- No habían participantes nuevos en el grupo por lo cual pudieron empezar con la actividad de inmediato.
- Estaban inquietos.
- Se les tuvo que explicar la actividad varias veces ya que al estar inquietos no se quedaban quietos y en silencio por lo cual no escuchaban la instrucción.
- Querían dibujar.

Grupo 3.

Tabla 11. Análisis de resultados grupo 3 - actividad 2.

Pregunta	Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Resultados
¿Qué harías tú en la situación presentada en el video?	Yo la defendería.	En esta situación le ayudaría a mi amiga a levantarse y decirle a los niños que pidan perdón por reírse.	Yo iría a decirle a la profe que estaba pasando.	Si alguien le está haciendo bullying a mi compañero yo le digo a mi profesor.	Ayudarían a la víctima y le avisarían al profesor acerca de lo que está ocurriendo.

Tabla 11. "Análisis de resultados a las preguntas realizadas al grupo 3". 2023.

Anotaciones del diario de campo:

- Se les explicó que debían contarles a sus compañeros nuevos en el grupo acerca de la actividad de la vez pasada y lo entendieron con facilidad.
- Estaban tranquilos.
- Se les tuvo que explicar la instrucción de nuevo, pero la entendieron rápido.

Anotaciones generales del diario de campo:

- Al poner los videos se quedaron en silencio y prestaron mucha atención a los videos tal y como se les pidió.
- Estaban en silencio y quietos observando.
- Se emocionaron / desordenaron un poco al leer los títulos de los videos y darse cuenta de que trataba sobre el bullying.

 Parecían conocer acerca del bullying antes de enseñarles el video explicativo acerca de esto mismo.

 Hicieron caso a las primeras instrucciones dadas y se dividieron bien en los grupos de la vez pasada.

 Trabajaron bien por los grupos mientras que al mismo tiempo lo hacían de forma individual.

ENTREVISTA REPRESENTANTE TERCERO

Entrevista representante de curso

Representante del curso: Tercero A

Fecha (en que se realizó la entrevista): 31 / 10 / 2023

1. En este año, a los líderes del Colegio Pureza de María se les hizo una actividad con respecto a una historia de un gusano cuyo nombre era Trip. ¿Recuerdas la actividad y/o la historia?

Si

2. ¿De qué trataba la historia?

Sobre un ciempiés que era diferente.

3. ¿Qué aprendiste de la historia y/o de la actividad?

No hay que excluir a las personas, aunque sean diferentes.

4. Posterior a esta actividad, cada líder de salón tuvo que comentarle esta actividad a sus compañeros de clase quienes no hayan formado parte de esta, y realizar una pequeña reflexión. ¿Recuerdas lo que mencionaron tus compañeros?

Vieron la historia, hicieron grupos y pensaron quién era el trip del curso, en general les gustó la historia.

5. ¿Qué aprendieron todos como grupo? ¿A qué conclusión llegaron?

No excluyan a ese Trip, que se integraran en grupo y que se abrieran más entre todos.

6. ¿Has visto algún cambio con respecto a la convivencia en el salón después de esa actividad?

Si, ahora juegan todos juntos, se integran más.

ENTREVISTA ORIENTACIÓN ESCOLAR

Entrevista orientación escolar

Fecha (en que se realizó la entrevista): 08 / 10 / 2023

1. Para ustedes ¿Qué es el bullying?

El bullying es una forma de acoso sistemático repetitivo en donde puede haber agresiones emocionales y físicas.

2. ¿En el colegio Pureza de María, a nivel general, se han podido evidenciar situaciones de acoso escolar?

Si se han podido evidenciar casos, es decir, si hay, pero se tienen protocolos claros de cómo manejar este tipo de situaciones.

3. ¿Qué tipos de acoso escolar se han podido evidenciar en el colegio?

Se han podido ver verbales los cuales de alguna manera conlleva al psicológico, pero no se presenta tanto el físico; no se han visto casos de bullying que sea físico.

4. ¿En dónde se pueden evidenciar más situaciones de acoso escolar, primaria o bachillerato?

Se puede evidenciar una mayor cantidad de casos de acoso escolar en bachillerato, los grandes suelen ser mucho más crueles

5. ¿El número de casos o situaciones de acoso escolar que se presenta a nivel general en el colegio es alto o bajo?

Bajo, realmente no hay muchos casos de bullying, sin embargo, cuando llegan a haber se sigue el protocolo para poder resolver la situación.

4.2. Análisis de resultados

Después de realizado el trabajo de campo y con relación a lo trabajado con los niños de tercero B se puede analizar lo siguiente:

ACTIVIDAD #1

En la primera actividad se pudo notar que en los diferentes grupos y en las diferentes preguntas realizadas, cada una en base a la historia correspondiente, hubo un aprendizaje o una influencia de la historia que ayudó en la contestación de las preguntas realizadas.

En la primera pregunta realizada al primer grupo, ¿Qué consejo le darías a las conejitas?, se pudo notar que entre las respuestas en común que se tuvo entre las diferentes participantes del grupo las más comunes fueron no lastimar a las otras personas, dejar de burlarse de los otros y pedir perdón, acciones que estarían ligadas a lo que es el respeto.

En cuanto a la segunda pregunta realizada a este mismo grupo, ¿Qué crees que sintieron las conejitas cuando estaban escribiendo? la respuesta en común fue que probablemente se sentirían cansadas, una respuesta un tanto más superficial y con la cual no se vería realmente una relación entre la respuesta con el valor enseñado.

Ya para la actividad propuesta, la cual era una rutina de pensamiento titulada "Antes pensaba y ahora pienso", se pudo comparar las respuestas que se obtuvieron sobre lo contestado antes de leer la historia y posterior a esto. En cuanto a las respuestas obtenidas hay algunas en donde se menciona que no se debe insultar ni tratar mal a nadie, en otras palabras, respondieron cosas en donde se nos demuestra que no hay que cometer actos en donde se le falte el respeto a alguien, de esta forma se puede ver como de igual forma el valor mostrado en la historia llega a influenciar en la respuesta hacia la actividad planteada.

Por parte de las anotaciones hechas en el diario de campo se pudo observar que fue un grupo tranquilo que por más que compartían ideas entre sí de igual forma trabajaban individualmente.

Por parte del segundo grupo en la primera actividad realizada, la primera pregunta, la cual nos decía ¿Qué es un pirata?, los niños escribieron respuestas como que era una persona que robaba y navegaba por el mar, una pregunta a la cual la respuesta se quedó principalmente en lo que superficial se podría notar en historias como en la presentada al grupo.

Para la segunda pregunta, ¿Conoces la historia de algún pirata? Los niños únicamente mencionaron historias ficticias creadas por un compañero de su grupo, es decir, sus conocimientos acerca de piratas no salieron de lo fantástico ya que no se evidenció alguna señal de que conocieran alguna historia de algún pirata real del pasado.

Ya para la tercera pregunta realizada, ¿Por qué crees que Manos Largas decidió ser médico y no pirata? se obtuvieron respuestas que de alguna forma se encontraban

escritas de manera explícita en el texto, es decir, respuestas como que no quería ser malo o porque le gustaba la medicina.

Para la actividad planteada para este grupo titulada "Cambia la historia", se les pidió a los niños que escribieran un final alternativo para la historia en donde las respuestas, por más que tuvieran un final en donde el pirata bueno nunca se convierte en pirata, tampoco hubo tanta escritura con respecto a una nueva idea.

A pesar de que las respuestas no se profundizaran tanto, de igual forma para la actividad propuesta se pudo evidenciar que se lograron obtener respuestas y/o escritos en donde el pirata de igual forma era libre de elegir algo distinto a lo que se esperaba de él, sin embargo, a pesar de ello no se logra ver realmente un aprendizaje sobre el valor o que este realmente influenciara para la contestación a las preguntas.

En cuanto a las anotaciones realizadas en el diario de campo, se pudo registrar que eran un grupo bastante inquieto y ruidoso, solían compartir muchas ideas y todos tuvieron respuestas bastante similares, casi igual, razón por la cual puede que no se haya comprendido realmente lo que se quería enseñar.

Ya para el tercer grupo, en la primera pregunta realizada en la primera actividad ¿Crees que estuvo bien lo que le dijo Lucía a Sara sobre cómo le quedaba la camiseta? se obtuvo respuestas como que creían que estaba bien ya que lo único que había hecho era expresar sus sentimientos, cosa que en cierta manera se podría relacionar con ser honesto y expresarse, lo cual era lo que se buscaba mostrar con el cuento propuesto.

De igual forma para la segunda pregunta, ¿Crees que estuvo bien cómo reaccionó Sara al principio cuando apenas Lucía le había dicho la verdad? respondieron cosas como que creían que no había estado bien la forma de reaccionar ya que solo le habían

dicho la verdad; una respuesta que expresa de forma más concreta la enseñanza que se está tratando de dejar.

Para la tercera pregunta realizada la cual decía ¿Por qué crees que la mamá de Sara le dijo que no se molestara con Lucía? los niños contestaron que era porque solo estaba expresando sus sentimientos y porque le decía la verdad, una respuesta de alguna forma logra sintetizar en una sola respuesta lo contestado en las dos preguntas anteriores.

Para su actividad de rutina de pensamiento propuesta titulada "Dilo tú" los niños debían escribir con sus propias palabras lo que entendían del cuento, de esta forma, las respuestas que se obtuvieron tenían relación con lo contestado en las preguntas, más concretamente en la tercera pregunta realizada ya que estas respuestas decían acerca de expresar los sentimientos, decir la verdad y hablar de una forma en la que no se lastime a los otros.

Por parte de las anotaciones realizadas en el diario de campo fueron un grupo bastante tranquilo, casi no hablaban entre ellos aunque sí se compartían ideas y hasta cierto punto se puede notar que el valor promocionado en esta historia sí influenció bastante en las respuestas obtenidas.

ACTIVIDAD #2

Para la segunda actividad realizada con los niños en la segunda sesión se buscaba poder advertir a los niños acerca de la presencia del bullying y de igual forma poder, por medio de videos, enseñarles qué es el bullying y una situación en donde se les hiciera la pregunta de ¿qué harían ellos si estuvieran en la situación presentada en el video observando como le hacen bullying a un compañero o amigo de su salón? A lo

que, hablando en términos generales, se pudo notar en base a las respuestas dadas por los niños que todos se involucrarían o harían algo para poder ayudar a solucionar el problema.

En el primer grupo se obtuvo diferentes respuestas a la pregunta, pero sintetizando un poco lo mencionado se encontró con que los niños hablarían con los acosadores para que pararan con las burlas y las agresiones y defenderían a la víctima.

Por parte del segundo grupo, de igual forma harían algo para poder detener la situación, en este caso las respuestas obtenidas mencionaban que los niños también defenderían al niño víctima de esta situación o avisarían a algún adulto como algún maestro de lo que está sucediendo para que de esta manera este pueda resolver el problema.

En cuanto al tercer grupo no fue muy diferente a lo mencionado por los otros grupos ya que, en este, los niños mencionaron que de igual forma defenderían al niño víctima de bullying y le avisarían a un profesor para que no solo esté enterado de la situación sino también para que este pueda hacer algo.

Por más que tal vez los niños no relacionaran los valores aprendidos en la sesión anterior con sus respuestas de manera directa, si se puede observar que de alguna forma los niños harían algo relacionado con estos como hablar con un externo o defenderlos por su parte.

Por la parte registrada en el diario de campo se pudo observar que los niños prestaron bastante atención a los videos presentados y de igual forma les causó mucha intriga y se desordenaron un poco al leer el título del vídeo y observar que se trataba del bullying, de hecho, parecían ya poseer información acerca de este incluso antes de presentar los videos, y a la hora de trabajar y contestar la pregunta lo hicieron bastante bien tanto por grupos como de manera individual.

ENTREVISTA REPRESENTANTE DE TERCERO

Para la recolección de información al representante de tercer grado se le realizó una entrevista con respecto a una actividad realizada por el colegio previamente con relación al bullying para poder observar que tanto recordaba de esta y de la reflexión y enseñanza que se dió. En esta entrevista se le hicieron preguntas al respectivo estudiante en donde se le preguntó acerca de si recordaba la historia, de que trataba al igual que preguntas acerca de qué había aprendido o a qué reflexión habían llegado junto con sus compañeros. Ante estas, se obtuvo como respuesta que no se debía excluir a los otros y que debían abrirse más con las demás personas. Ya para la última pregunta que se le hizo al representante fue si había notado algún cambio en la actitud o comportamiento de sus compañeros de salón después de la actividad realizada a lo que se obtuvo una respuesta afirmativa en donde se decía que ya se integraban más entre todos.

Ante las respuestas obtenidas en la entrevista se puede notar como realmente sí aprendió y recuerda bastante bien y bastante claro sobre la actividad planteada al igual que se puede evidenciar como esta misma y su moraleja ha logrado hacer un cambio en la convivencia entre los niños del salón.

ENTREVISTA ORIENTADORAS ESCOLARES

Para la recolección de información en cuanto a situaciones de acoso escolar que puedan ocurrir en las instalaciones del Colegio Pureza de María se realizó una entrevista a las orientadoras escolares para conocer un poco acerca de lo que pudiera estar sucediendo. En esta entrevista se les preguntó acerca de si en el colegio sí se presentaban situaciones de acoso escolar, de qué tipo y si realmente había un alto o bajo nivel de este en el colegio.

En esta entrevista se obtuvo una respuesta afirmativa en donde se nos podía confirmar que realmente el colegio Pureza de María no llega a ser ajeno a estas situaciones, de igual forma se mencionaba que a pesar de que no se presente un alto número de acoso escolar y aunque realmente no llegase a ser un bullying de tipo físico, si habían algunos casos de tipo verbal los cuales llegaban a desencadenar al psicológico, pero, a pesar de que se presentaran casos, se tenía un protocolo con el cual poder resolver estas situaciones y de esta forma lograr mejorar la convivencia escolar.

Capítulo V

5.1. Conclusiones

Teniendo presente lo observado en el análisis de resultados mencionados anteriormente se puede concluir que en las actividades propuestas en donde se utilizaba el cuento como estrategia para la promoción de valores se tuvo un resultado positivo ya que, aunque no en todos los grupos se pudiera evidenciar que realmente el valor aprendido en la historia presentada influenciaba en sus respuestas, en la mayoría de los niños si se pudo observar este resultado. Véase por ejemplo las respuestas a las preguntas de la actividad 1 en la página 52 de este proyecto en donde se evidencia que el mensaje fue comprendido.

De igual manera se pudo evidenciar que los niños sí reaccionarían ante una situación de acoso escolar que se presentara en el aula de clase al igual que comprendieron que el bullying existe, esto se puede observar en lo contestado por los niños en la pregunta realizada en la segunda sesión en la página 59 de este mismo proyecto.

Algunas de las respuestas de los niños fueron: "Yo le diría a la maestra y defendería al niño para que no lo molesten más", "Defenderlo", "Le ayudaría mi amiga a levantarse y le diría a los niños que pidan perdón". Respuestas que incluso mencionan con la misma palabra que ellos intervendrían para poder ayudar a la persona víctima del bullying.

A pesar de que los niños comprendieran las actividades cada una por separado, no se pudo evidenciar una relación directa entre lo aprendido en la primera sesión y lo que se buscaba en la segunda, al igual que no se pudo notar una adopción de lo aprendido, es decir, los niños lograron comprender de forma teórica los valores, concretamente los trabajados, pero no llegaban a interiorizarlos; analizando a profundidad esta situación se puede decir que esto se debe en base a los conocimientos del investigador, que hace falta tiempo con el cual poder trabajar con los niños y que realmente se logre el resultado final, es decir, que los niños profundicen ese aprendizaje en valores, al igual que hace falta trabajar de forma más concreta y directa los dos temas, tanto las situaciones de acoso escolar como los valores que se desean mostrar para que se pueda llegar a dar esa relación que se espera y que de esta forma se pueda contestar y/o resolver una situación en base al otro, en este caso, una situación de bullying en base a los valores esenciales.

Otra de las conclusiones a las cuales se puede llegar es que, aunque el cuento funciona y llama la atención, no basta solo con este o con unas actividades y dinámicas para lograr un cambio significativo y para que logren tomar como conducta lo enseñado, sino que se necesita de un acompañamiento más cercano y una vivencia desde la casa y desde los primeros años; que desde tempranas edades se formen esas bases que sirvan para el resto de su vida.

En cuanto a lo trabajado y analizado en las entrevistas realizadas tanto al estudiante como a las orientadoras escolares se pudo percibir que, por parte del estudiante, si se logra recordar lo trabajado en la sesión al igual que el mensaje que se quería transmitir, esto se puede dar debido a que la actividad trabajada en esa sesión logró ser impactante para los niños que participaron en esta. Por el lado de la entrevista a las orientadoras se pudo averiguar que en el Colegio Pureza de María sí se presentan situaciones de

acoso escolar de forma verbal y con un mayor número en bachillerato, aunque realmente no haya un índice alto de casos presentados. De igual manera, se conoce que el colegio y las orientadoras cuentan con un protocolo específico con el cual poder manejar este tipo de situaciones y poder resolver el problema presentado.

Ya por último, con respecto a la canción de los valores enseñada junto con el baile, se logró observar que los niños se emocionaron y presentaron una buena disposición y actitud para el aprendizaje de ésta, al igual que se pudo percibir que se les facilitaba ir repitiendo los pasos y la letra mientras que al tiempo se la iban aprendiendo, véanse las anotaciones generales del diario de campo en la página 58 de este proyecto, por lo cual se puede concluir que es una buena herramienta para la promoción de valores en los niños y que se debería seguir utilizando para la enseñanza de estos mismos.

5.2. Recomendaciones

Para la obtención de mejores resultados en este proyecto se recomienda realizar actividades en donde se puedan relacionar directamente tanto los valores que se desean promover como las situaciones planteadas con relación al acoso escolar, para que de esta forma los niños puedan trabajar simultáneamente los dos conceptos y se pueda llegar a profundizar en lo que se les quiere enseñar, también se recomienda trabajar las actividades planteadas tales como rutinas de pensamiento y la canción de los valores escrita por la investigadora del proyecto.

Con respecto a lo anterior también se recomienda profundizar y aplicar durante más sesiones lo trabajado en el proyecto para que realmente se puedan dar cambios y resultados significativos en la interiorización de los valores y la comprensión del

bullying, también buscar nuevos recursos, diferentes a los brindados, que se puedan utilizar para formar las bases necesarias para los niños en estas edades tempranas.

De igual forma se recomienda hacer énfasis en la explicación de qué es el bullying para que se pueda tener mayor claridad con respecto a la existencia y presencia de este en el colegio y en la sociedad.

Por último, la educación en valores a temprana edad es importante a la hora de formar a una persona por lo cual se recomienda que este trabajo vaya mucho más allá de un proyecto estudiantil y que se pueda aplicar en la enseñanza impartida por los profesores para que se pueda lograr lo planteado en este proyecto, de igual manera es un trabajo que se debe hacer no solo en las instalaciones escolares sino también en los hogares, es por esto que se recomienda que se puedan realizar otro tipo de actividades, dinámicas o enseñanzas, es decir, utilizar nuevos recursos además de los implementados en este proyecto, que puedan funcionar para la promoción de valores en la advertencia sobre el bullying y que se puedan utilizar también en familia.

Anexos

Anexo 1. Canción

Canción de los valores

Los valores te voy a enseñar Oigan todos vengan ya El día de hoy te los voy a decir Para el bullying poder prevenir

La R de respeto, sí señor Y luego sigue el amor Honestidad y libertad Y la justicia no puede faltar

La igualdad es igual de importante Con la humildad y la paz adelante

Escuchen niños con atención Se acerca el final de esta canción Los valores aprendimos Y con esto les digo Adiós amigos

Anexo 2. Cuentos

Las conejitas que no sabían respetar

En lo alto de una montaña, vivían el conejo Serapio y sus nietas, Serafina y Séfora. Serapio era muy bueno y respetuoso, pero sus nietas eran todo lo contrario: se pasaban el día burlándose de los demás animales y faltándoles el respeto.

Un día, Serapio se cansó del mal comportamiento de sus nietas y les propuso un juego: deberían escribir en una libreta la palabra 'Disculpa' cada vez que faltasen el respeto a alguien. Ellas aceptaron y empezaron a escribir la palabra cada vez que ofendían a alguien. Pronto se dieron cuenta de que sería más fácil respetar a los demás que ir escribiendo esta palabra todo el día. Serapio, que oyó la conversación, las felicitó por su decisión y les pidió que borrasen todas las palabras que habían escrito.

Una vez las conejitas habían borrado las páginas, se dieron cuenta de que estas no quedaban igual que al principio y su abuelo les dijo que esto era lo que pasaba cuando se faltaba el respeto a alguien: las palabras quedaban en el corazón de los demás y el daño no podía repararse completamente. Desde este momento, las conejitas cambiaron su comportamiento y empezaron a respetar y a ayudar a los demás animales.



El pirata bueno

Manos Largas era un niño pirata que venía de una familia de piratas. Él nunca había hecho nada malo, nunca había robado, pero en su familia todos daban por seguro que sería uno de los mejores piratas. Pero a Manos Largas no le interesaba nada la idea de dedicarse a robar a la gente. Lo sabía porque de pequeño uno de sus primos le robó uno de sus juguetes favoritos y aquello no le había gustado.

A medida que fue creciendo, el bueno de Manos Largas empezó a preocuparse con la idea de que en cualquier momento surgiera su verdadera personalidad de pirata, y no pudiera evitar dedicarse al robo.

Cada mañana, al despertar, se miraba al espejo para ver si había cambiado y había aparecido esa horrible transformación que tanto temía. Pero cada mañana tenía el mismo aspecto de buena persona del día anterior.

Con el tiempo, todos se dieron cuenta que Manos Largas no era un pirata como los demás, pero era tan larga la tradición familiar de asombrosos piratas, que ninguno se atrevía a decir que no era pirata. Solamente, decían, "es un pirata bueno", y lo seguían diciendo a pesar de que Manos Largas hubiera estudiado medicina y dedicara sus días a cuidar de los enfermos de la ciudad. Sin embargo, Manos Largas seguía temiendo convertirse en pirata, y cada mañana seguía mirándose al espejo. Hasta que un día, cuando ya estaba viejecito, y mirando a sus hijos y nietos, ninguno de los cuales había llegado a ser pirata, se dió cuenta de que ni él ni nadie tenía que ser pirata ni ninguna otra cosa de forma natural ni por obligación.

¡Cada uno podía hacer con su vida lo que quería! Y él, que había sido lo que había elegido, se sentía profundamente satisfecho de no haber elegido la piratería. Moraleja: Cada uno puede elegir cómo actuar, hacer el bien en nuestra vida y decidir. Nuestras elecciones cambian nuestra vida.



Sara y Lucía

Érase una vez dos niñas muy amigas llamadas Sara y Lucía. Se conocían desde que eran muy pequeñas y compartían siempre todo la una con la otra.

Un día Sara y Lucía salieron de compras. Sara se probó una camiseta y le pidió a su amiga Lucía su opinión. Lucía, sin pensarlo dos veces, le dijo que no le gustaba cómo le quedaba y le dijo que buscara otra camiseta.

Entonces Sara se sintió ofendida y se marchó llorando de la tienda, dejando allí a su amiga. Lucía se quedó muy triste y desconsolada por la reacción de su amiga. No entendía su enfado ya que ella sólo le había dicho la verdad.

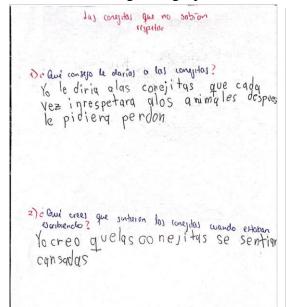
Al llegar a casa, Sara le contó a su madre lo sucedido y su madre le hizo ver que su amiga sólo había sido sincera con ella y no tenía que molestarse por ello. Sara reflexionó y se dió cuenta de que su madre tenía razón.

Al día siguiente fue corriendo a disculparse con Lucía, que la perdonó de inmediato con una gran sonrisa. Desde entonces, las dos amigas entendieron que la verdadera amistad se basa en la sinceridad.



Anexo 3. Actividades de profundización

Preguntas grupo 1



las conegitas que no sobian respetar

1) à Que consejo le darias a las conegitas?

Yo les aconsejo que dejen de bunkarse ponque osi no no poduran tenen amigos.

2) à Que crees que sintieron las conegitas wando estaban escribiendo?

Yo creo que estatan prin conscidos de escribin.

las conegras que no sabian respetar

1) ¿Qué consejo le darias a las conegras?

el o on sejo a ve y o les davia es que no hieran a las fevso nas para que no hieran a ellas mismas

2) ¿Qué vees que sintieron las conegras cuando estaban escribiendo?

2 ve ellas se saansa von de tanto estaban escribiendo?

2) d'âué crees que sontieron les conejtes wando estaban se sontienan converde

Los congres que no sabran
respetar

1) à Qué consejo le dérias a los conegles por favor no
respetar

1) à Qué consejo le dérias a los conegles por favor no
respeta de les denas y perdonar singuescobin

2) à Qué consejo le dérias a los conegles?

2) à Qué crees que sintieron las conegles wando estaban
es cribiencho?

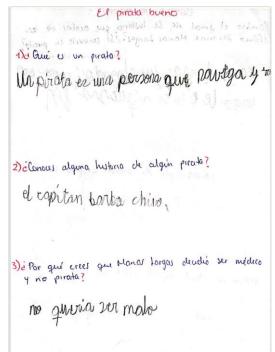
2) à Qué crees que sintieron las conegles wando estaban
es cribiencho?

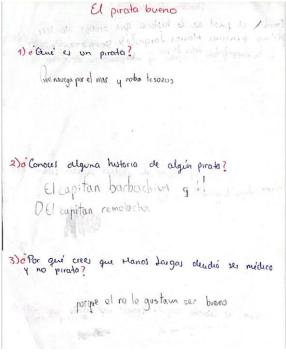
2) à Qué crees que sintieron las conegles wando estaban
es cribiencho?

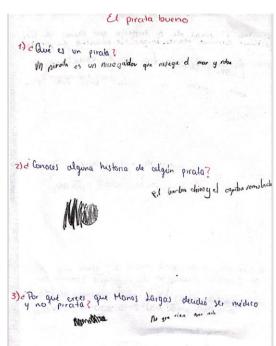
Cans ce no o y tristos a

Preguntas grupo 2

El pircita bueno El pirata bueno indus et store tengos kergos si sentes en protes suchos et sous de la historie apr. osabos de legi-cionis termino Hones Largas es convicete an 1) à aui es un pirada? 1) à Qué es un pirata? Es alguien que navega por el mar g busca M
tesoros. popula onimia espora cono es alguier que nabega y roba tesoros. Beferinaria ahongoc es la hobeja negra de 2) à Conoces alguna historia de algun pirata? Si conosca la historia del capitan berba chinog siconoca lahistorya de capitan el carifan remolacha. bares detil a jala omide. 3) éPor que crees que Manos largas decidió ser nédeco y no prata? 3) ¿ Por que creel que Honoj Jargas decidió ser médico por que le gusta la medicina no queria robar ni ser male persone







1) à lavi es un pirato?

Un pirata es alguna que navega por el mar
y robatesoros.

2) à lanous alguna historia de algún pirata?

Capitan Remelachea

3) à lor qué arees que Hanos Jargas deudió ser midico y
no pirata? Parque el no queria trobar y no
ser una persona mala y el quería entrar alas
personar, proegue el es una buena persona

- Preguntas grupo 3

Sara y Lucia

1) è Crees que estro bien le que le obje ducia a sara sobre como le guedaba la camiseta?

To creo que esturo hien parque expreso sus sentimientos y fue sinsera con Jara.

2) d'Crees que estuvo bien como reaccionó Sora al principio cuando apenas Lucio le había decho la verdad?

To creo que esturo nal parque Lucio Le dijo la verda

3) à Por que crees que la mond de Sora Il chijo que no se molistara con ducici?

To creo Lusia le decia la cerdad a

1) à Crees que estrus bien lo que toura le obje à Sara sobre como le que daba la canuseta? Extribo loien por que expresso

estates mal por que lección la verdad? estate mal por que lección le dijo la oceana.

3) di Por que cres que la mamá de Sara le dyo que no se molestora con lucia? Por que esta expressionado ses sentinientos.

Sora y Lucia

1) d'Crees que estuvo bien lo que lucra le dijo a Sara sobre como le guedata la campeta? estubo bien parque expresso sus sentimies tos.

2) d'Creez que estavo bien como reaccionó Sara al principio cuando apenas sucía se había dicho la verdad?

Estavo mal paque Sucia le dizo la ver-dad

appliances the de

3) d'Por qué creis que la nama de Sara le deja que no se molestata con Lucia? parque estabra expresando DIM Sentimien tos.

Sara y Locia

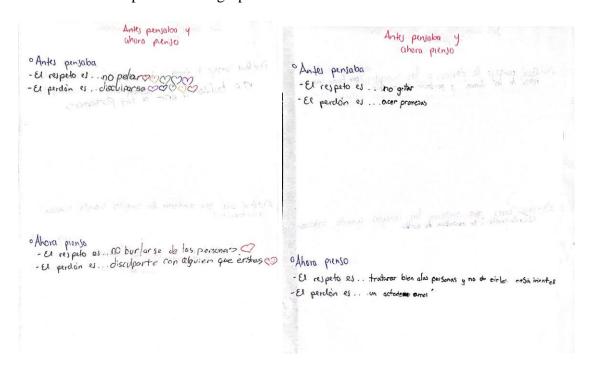
1) à Crees que estivo bien la que tucta le duja a Sora sobre como le gurdaba la camiseta?

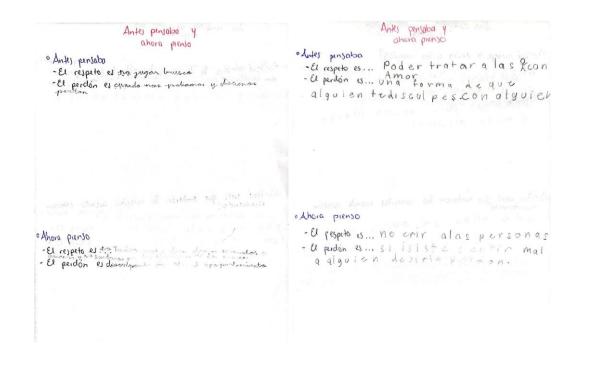
Yo areo que estavo bien porque expreso sus sentimientos.

2) Cres que estus bien como reacción Soro al prinapro wando apenas lucía le habia decho la verdad? Locales que estus moil porque sucia le dijo la verdad.

3) o Por qui crees que la mami de Sara le de que no se molestora con Lucia? Parque en toua expressando sus centimientos.

Rutina de pensamiento grupo 1





Anks pensabo y ahoro
prenso

Chits pensabo y ahoro
- El respeto es una forma quelas personas
- El perdón es una forma de que algien tependone

Chara pensabo y ahoro
- El perdón es una respectan.
- El respeto es una respectan.
- El perdón es una manera que a prenso prenso es percen.
- El perdón es una manera que a prenso prenso.
- El perdón es una manera que a prenso prenso.
- El perdón es una manera que a prenso prenso.
- El perdón es una manera que a prenso prenso.
- El perdón es una manera que a prenso prenso.
- El perdón es una manera que a prenso prenso.
- El perdón es una manera que a prenso prenso.
- El perdón es una manera que a prenso.
- El perdón es una manera que a prenso.
- El perdón es una manera que a prenso.
- El perdón es una prenso.

- Rutina de pensamiento grupo 2

Cambra et mal de la hytoria que acabas de lecrésciono termina etanos dorgas? ese convierte en proda?

Cambra et mal de la hytoria que acabas de lecrésciono termina etanos targas? ese convierte en proda?

Cambra et mal de la hytoria que acabas de lecrésciono termina etanos targas? ese convierte en proda?

Cambra et mal de la hytoria que acabas de lecrésciono termina etanos targas? ese convierte en proda?

Cambra et mal de la hytoria que acabas de lecrésciono termina etanos targas? ese convierte en proda?

Cambra et mula de la hytoria que acabas de lecrésciono termina etanos targas? ese convierte en proda?

Manor largas foe a la cama con su manos pero se centre una con su pero se centre una con su

Cambia el final de la historio que acotos de leer élémo termina Manos Lorgavelle converte en pirata?

El tre obogadado antes de morio

Cambra la tutoria que acabas où ker i como et anno targas? i se convierte en pirorta?

Manos la fute abogoalo i como era bueno le kita ou régularon fin

Cambra la hutoria

Cambra el final de la hutoria que acabas de leer eléctro termina rianos targasses se converte en pirata?

Manos largas termino cionda

Beterinaria ahonque es la hobeja negra de desictones.

La familia el estaba Feliz de sus desictones.

Cambia el final de la historia que acabas de leer cicómo termina Hanjos targas? is se convierte en pirata?

QUE el capitan persona y 200 VID Capitan

- Rutina de pensamiento grupo 3

Escribe con tos propas palabras la historio que acabas cer escuchos à aui aprendisti clavi entencisti. La que la aprendi quehay que expresar la que sientes apresar de tado la que pace. Jaxa se puno braha pero despues reflexiono la que alia parado.

Savia y Sucia taura una vez dos mejores amigas y fuero a una tienda y savia se puno el bestido y a sucia no begusto elomo halia quedado.

Escribe con tus propias palabras la historia que acabas de escuchar d'aue aprendita ser sincera, y yo entendi que ay que nes petar los sentimientos de

Escribe con tus propras palabras la historia qui acabas de escribici d'air aprendisticame entendisticame aprecente mis sentimientos di pudan sere agenticien.

habian dos anignosonia y habian dos anignosonia y tienda poco una cominacto me le yusto a luvia y saverse yusto a luvia y saverse yusto a luvia y saverse yusto a luvia.

Escribe con tus propias palabras la huteria que acabas chi escuchar i auri apreneutil c'auri entrolute?

Luray Lucia: eran leuenas anigas pero ducia le dicea Sara que la carrisela que Sara escogio no le salid. de cso yo cuprenoli que a las personne avourdo son sinceras hay que caeerles, entenois que hay aque creer.

Actividad sesión 2

(Bullying)
To abdoria con los que
le estan acienda bullying
para que na hagar mas
bullying a nadie del
colegia a de la casa.

Bullying
Yo le diria a la maestra y defenderia alniño para que Nolo
Mo lesten Más.

Bullying

Yo ayudaria al niño al que le hacen bullying diciendoles que yo no hagan mas bullying porque o si no recibiran las consecuensias y los regaña nan.

Lecsión: No hagan mas bullying o Si no te pelearas y ya nadie querra sentu amigo.



ANTI

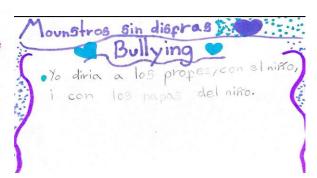
3 kos B

Bullinge

Voharia lo signiente: yo le diriu ala profe que se peleon, si es conflictores tocaria habrar pendres a grada prava en ser el pirata huenon



Monstro sin distras
Bully ng ro Ayudaria a cliniño
al que le hacian Bullyng y
defenderlopara que le dejen
de haser cosas inade cuadas.



Mounstros sin Disfras Bulling

No lo defenderia Ablando Can los
nisos del bulling.

Desende Aberle
Delliyno

Si fuera un compañero o amigo yo lo direnderia.

Si es manos largas lo ayudana con respetar sus desisiónes g el es más un adulto y puede tomar sus propias; desiciónes sin que nadie se lo inpida.

ci Yo queharia si te estan haciendo bulling a algun compañ en?

opcia. Y o le dérique l'que hace bulling lediria: ya basta no le pequeso a
orco2. Yo le diria aun proce.

opcions, l'ode tenderia

detenderla





Yo aria siadquie le hicieran bollyng a un compañero Yo aria decitle a la profe lo que estaba pasando.





Si alquien le esta asiendo bullying a micompaniero.
yo le digo a mi profesor.



Anexo 4. Entrevistas

- Entrevista a representante de grado tercero

Entrevista representante de curso

Representante del curso: Tercero A

Fecha (en que se realizó la entrevista): 31 / 10 / 2023

1. En este año, a los líderes del Colegio Pureza de María se les hizo una actividad con respecto a una historia de un gusano cuyo nombre era Trip. ¿Recuerdas la actividad y/o la historia?

Si

2. ¿De qué trataba la historia?

Sobre un ciempiés que era diferente.

3. ¿Qué aprendiste de la historia y/o de la actividad?

No hay que excluir a las personas, aunque sean diferentes.

4. Posterior a esta actividad, cada líder de salón tuvo que comentarle esta actividad a sus compañeros de clase quienes no hayan formado parte de esta, y realizar una pequeña reflexión. ¿Recuerdas lo que mencionaron tus compañeros?

Vieron la historia, hicieron grupos y pensaron quién era el trip del curso, en general les gustó la historia.

5. ¿Qué aprendieron todos como grupo? ¿A qué conclusión llegaron?

No excluyan a ese Trip, que se integraran en grupo y que se abriernas más entre todos.

6. ¿Has visto algún cambio con respecto a la convivencia en el salón después de esa actividad?

Si, ahora juegan todos juntos, se integran más.

- Entrevista a orientadoras escolares

Entrevista orientación escolar

Fecha (en que se realizó la entrevista): 08 / 10 / 2023

1. Para ustedes ¿Qué es el bullying?

El bullying es una forma de acoso sistemático repetitivo en donde puede haber agresiones emocionales y físicas.

2. ¿En el colegio Pureza de María, a nivel general, se han podido evidenciar situaciones de acoso escolar?

Si se han podido evidenciar casos, es decir, si hay, pero se tienen protocolos claros de cómo manejar este tipo de situaciones.

3. ¿Qué tipos de acoso escolar se han podido evidenciar en el colegio?

Se han podido ver verbales los cuales de alguna manera conlleva al psicológico, pero no se presenta tanto el físico; no se han visto casos de bullying que sea físico.

4. ¿En dónde se pueden evidenciar más situaciones de acoso escolar, primaria o bachillerato?

Se puede evidenciar una mayor cantidad de casos de acoso escolar en bachillerato, los grandes suelen ser mucho más crueles

5. ¿El número de casos o situaciones de acoso escolar que se presenta a nivel general en el colegio es alto o bajo?

Bajo, realmente no hay muchos casos de bullying, sin embargo, cuando llegan a haber se sigue el protocolo para poder resolver la situación.

Bibliografía

- Agudelo Torres J.F (15 de noviembre del 2016) *El cuento como estrategia pedagógica*. Fundación Universitaria Luis Amigó. ISBN: 978-958-8943-19-0. https://www.funlam.edu.co/uploads/fondoeditorial/263 El cuento como estrate gia_pedagogica.pdf
- Pérez Molina D, Péres Molina A.I, Sánchez Sierra R. (29 de abril del 2013). El cuento como recurso educativo. Revista de investigación Dialnet. file:///C:/Users/isabe/Downloads/Dialnet-ElCuentoComoRecursoEducativo-4817922%20(1).pdf
- Gamboa Mora M.C, García Sandoval Y, Beltrán Acosta M. (19 de noviembre del 2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. Volumen 12 número 1_2013. Academia

unad.

https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1 2013/a06 Estrategias pedagogicas y did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf

- Malaver, C. (2023, April 30). El drama detrás del acoso escolar en colegios públicos y privados de Bogotá. El Tiempo.
 https://www.eltiempo.com/bogota/bogota-el-drama-detras-del-acoso-escolar-en-colegios-publicos-y-privados-763975
- Mapa 1. El bullying es un problema global . Aeped.Es. Recuperado el 26 de septiembre de 2023 de https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/entrega3 bullying.pdf
- Martínez, A. (2019, 27 de marzo). Valores . Concepto de Definición de.
 https://conceptodefinicion.de/valores/
- Qué son los valores . (2014, 2 de mayo). Significados.
 https://www.significados.com/valores/
- Educación Concepto, definiciones y tipos de educación . (Dakota del Norte).
 Recuperado el 26 de septiembre de 2023 de https://concepto.de/educacion-4/
- Cuento Concepto, tipos, elementos, características y ejemplos . (Dakota del Norte). Recuperado el 26 de septiembre de 2023 de https://concepto.de/cuento/
- Aprendizaje Concepto, definición, tipos, teorías. (n.d.). Retrieved September 26,
 2023, from https://concepto.de/aprendizaje-2/
- Qué es el Bullying (definición y significado). (2013, August 27). Significados.
 https://www.significados.com/bullying/

- Qué son los valores. (2014, May 2). Significados. https://www.significados.com/valores/
- http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2415 09592020000100201#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20es%20un%20fen%
 C3%B3meno,11).
- Delamoncircus, T. (2021, September 28). Valores escolares: ejemplos e importancia. Logos International School; Colegio privado bilingüe en Las Rozas Logos International. https://logosinternationalschool.es/valores-escolares-ejemplos-e-importancia/
- Cuento: definición, elementos, estructura y características. (n.d.). Retrieved
 September 26, 2023, from https://humanidades.com/cuento/
- Aprendizaje Concepto, definición, tipos, teorías. (n.d.). Retrieved September 26,
 2023, from https://concepto.de/aprendizaje-2/
- Tipos de aprendizaje. (2022, April 8). Universidad Europea. https://innovacion-educativa.universidadeuropea.com/noticias/tipos-de-aprendizaje/
- en CBS Pre-School. ABC de Sevilla. https://sevilla.abc.es/abceduca/sevi-cuento-principal-herramienta-educativa-pre-school-

202102120813_noticia.html?ref=https%3A%2F%2Fsevilla.abc.es%2Fabceduca %2Fsevi-cuento-principal-herramienta-educativa-pre-school-202102120813_noticia.html

- Beneficios de los cuentos en la educación infantil. (2020, November 17). Escuela
 Nemomarlin. https://escuelanemomarlin.com/beneficios-de-los-cuentos-en-la-educacion-infantil/
- De Turiso Sánchez, A. L. (2023, February 14). Causas y consecuencias del bullying o acoso escolar. Unicef.es. https://www.unicef.es/blog/educacion/acoso-escolar
- Los 7 tipos de bullying o acoso escolar más frecuentes. (2021, June 16).
 Formainfancia; Formainfancia European School. https://formainfancia.com/tipos-bullying-protocolo-intervencion/
- Acoso escolar o bullying. (n.d.). Save the Children. Retrieved September 26, 2023, from https://www.savethechildren.es/donde/espana/violencia-contra-la-infancia/acoso-escolar-bullying
- Latam Global School. (2022, February 3). Bullying: qué es, causas y consecuencias.
 LATAM Global School. https://www.latamglobalschool.com/blog/bullying-que-es-causas-y-consecuencias/
- Roldán, M. J. (2020, June 2). ¿Hay una ausencia de valores en los niños de hoy en día? Etapa Infantil. https://www.etapainfantil.com/ninos-ausencia-valores
- El uso del cuento como estrategia para la enseñanza de valores en el preescolar Yisela Perdomo Martínez (Autora) Licenciatura en educación preescolar Facultad de educación Universidad Autónoma de Bucaramanga . (Dakota del Norte). Edu.Co. Recuperado el 26 de septiembre de 2023 de https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/858/2010 Articulo Yisela Perdomo Martinez.pdf?sequence=2&isAllowed=y

- Valores que se pueden enseñar a los niños y niñas para contribuir a la paz escolar.
 (2023, January 30). Cuaderno de Valores: el blog de Educo.
 https://www.educo.org/blog/valores-que-se-pueden-ensenar-infancia-escuela
- Convivencia escolar y su relación con el aprendizaje. Gob.Mx. Retrieved October 26, 2023, from https://www.gob.mx/escuelalibredeacoso/articulos/convivencia-escolar-y-su-relacion-con-el-aprendizaje
- García, N. C. (2022, August 12). 4 cuentos cortos sobre el respeto para educar en valores a los niños. Guiainfantil.com. https://www.guiainfantil.com/ocio/cuentos-infantiles/4-cuentos-cortos-sobre-el-respeto-para-educar-en-valores-a-los-ninos/
- Medina, V. (2023, May 15). Cuento corto sobre la sinceridad para niños Sara y
 Lucía. Guiainfantil.com. https://www.guiainfantil.com/1237/cuento-sobre-la-sinceridad-sara-y-lucia.html
- Sacristán, P. P. (n.d.). Un cuento con simpáticos dibujos de piratas.
 Cuentosparadormir.com. Retrieved October 26, 2023, from https://cuentosparadormir.com/cuentos-ilustrados/el-pirata-bueno-cuento-infantil-ilustrado
- Convivencia Escolar. (n.d.). Gob.es. Retrieved November 2, 2023, from https://www.educacionyfp.gob.es/mc/sgctie/convivencia-escolar.html
- Defensoría realiza jornada de sensibilización a 800 estudiantes para enfrentar acoso escolar. (n.d.). Defensoria. Retrieved November 2, 2023, from https://www.defensoria.gov.co/web/guest/-/defensor%C3%ADa-realiza-jornada-de-sensibilizaci%C3%B3n-a-800-estudiantes-para-enfrentar-acoso-escolar

- Por qué algunos jóvenes acosan. (2021, April 6). Stopbullying.gov; US

 Department of Health and Human Services.

 https://espanol.stopbullying.gov/bullying/why-some-youth-bully
- Estrategia. (2014, January 20). Significados. https://www.significados.com/estrategia/
- Ortega, C. (2021, December 30). Diario de campo: Qué es y cómo utilizarlo.
 QuestionPro. https://www.questionpro.com/blog/es/diario-de-campo/
- Rutinas de pensamiento. (2023, April 21). Universidad Europea.
 https://innovacion-educativa.universidadeuropea.com/noticias/rutinas-depensamiento/
- Entrevista Concepto, tipos, características y ejemplos. (n.d.). Retrieved November 7, 2023, from https://concepto.de/entrevista/
- Estrategia Concepto, tipos, ejemplos, táctica y competitividad. (n.d.). Retrieved November 7, 2023, from https://concepto.de/estrategia/
- (N.d.). Redalyc.org. Retrieved November 8, 2023, from https://www.redalyc.org/journal/5350/535059263011/html/
- Chegos, D. (2023, February 14). La edad ideal para empezar a educar en valores.

 Little Clovers. https://littleclovers.es/edad-ideal-empezar-educar-valores/